

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Italiano (prova scritta)

| Obiettivi specifici | Descrittori | Voto numerico |
|--|---|---------------|
| Correttezza morfosintattica e ortografica e uso del verbo (concordanza). | L'ortografia è corretta (senza errori) e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi). | 10 |
| | L'ortografia è corretta (max 1 errore lieve di distrazione) e la sintassi bene articolata (al limite un errore di distrazione). | 9 |
| | L'ortografia è corretta (max 2 errori), la sintassi sufficientemente articolata (con 1 errore grave o alcune imprecisioni) e/o l'uso del verbo in concordanza appropriata (max 1 errore). | 8 |
| | L'ortografia è corretta (max 3/4 errori), la sintassi presenta più di una incertezza (anche grave) e/o la concordanza dei verbi non sempre è appropriata (2/3 errori). | 7 |
| | L'ortografia e la sintassi sono incerte (4/5 errori); errori nell'uso della scelta dei tempi o nella concordanza (alternanza presente/passato prossimo/passato remoto, ecc.). | 6 |
| | Numerosi errori di ortografia (6/7 errori) e la sintassi difficoltosa (la lettura del testo non è scorrevole); errori gravi nell'uso del verbo | 5 |
| | Gravissimi e numerosi errori di ortografia (+ di 7) e/o sintattici e di uso del verbo. | 4 |
| Utilizzo terminologia corretta e specifica, originalità e creatività nell'uso del lessico | Lessico ricco e pregnante con uso di termini specifici e ricercati. | 10 |
| | Lessico ricco e vario. | 9 |
| | Lessico appropriato e discretamente ampio. | 8 |
| | Lessico adeguato ma non molto ampio (uso di verbi generici, ad es. "fare", termini come "cosa", ecc.). | 7 |
| | Lessico semplice e familiare (ad es. diverse ripetizioni anche di connettivi - poi, dopo, allora, ma, ecc.). | 6 |
| | Lessico povero e ripetitivo. | 5 |
| | Lessico non appropriato. | 4 |
| Conoscenza e comprensione dell'argomento e ricchezza trattazione (contenuti) coerenza e sviluppo 'scaletta' (aderenza alla traccia) | La traccia è stata compresa e svolta nella sua totalità, sia nel segmento narrativo che in quello descrittivo con ottima capacità di esporre giudizi personali in modo critico e maturo. La traccia è stata compresa e svolta nella sua totalità presentando dati, argomentazioni a favore, confutazione della contro argomentazione e una struttura solida e bene organizzata con giudizi personali critici e maturi. | 10 |
| | La traccia è stata compresa, adeguatamente svolta in quasi tutti i suoi aspetti (narrativo e descrittivo) con capacità più che buona di esporre giudizi personali in modo critico e abbastanza maturo. La traccia è stata compresa adeguatamente: sono presenti dati o argomentazioni a favore/contro argomentazioni in maniera più che buona e giudizi personali apprezzabili per spirito critico. | 9 |
| | La traccia è stata compresa, non tutti i punti sono stati sviluppati, ma gli aspetti principali (sia in chiave narrativa che descrittiva) adeguatamente trattati con giudizi personali esposti in maniera buona. La traccia è stata compresa, non tutti gli elementi dell'argomentazione (dati, tesi, antitesi, ecc.) sono presenti, ma l'elaborato presenta una struttura buona e alcuni giudizi personali ben espressi. | 8 |
| | La traccia è stata sostanzialmente compresa, ma solo alcuni punti sono stati adeguatamente sviluppati (o in chiave narrativa o descrittiva) con alcuni giudizi personali discretamente esposti. La traccia è stata sostanzialmente compresa, con capacità e struttura argomentativa non completa (dati, tesi, antitesi, ecc.), ma una struttura espositiva discreta con qualche giudizio personale. | 7 |
| | La traccia non è stata pienamente compresa e solo parzialmente sviluppata. Il testo, nel suo svolgimento, non è particolarmente originale o personalmente rielaborato, né dal punto di vista narrativo né a livello descrittivo. | 6 |

| | | |
|---|---|----|
| | La traccia non è stata pienamente compresa e gli aspetti dell'argomentazione solo sufficientemente sviluppati con giudizi personali sporadici e/o sommari. | |
| | La traccia non è stata pienamente compresa, sviluppata in pochi punti e con uno svolgimento non sempre chiaro e organico sia nelle descrizioni che nelle narrazioni che si presentano un po' caotiche e/o ripetitive. La traccia non presenta una chiara struttura argomentativa, mancano dati, riflessioni, punti di vista e i giudizi personali sono ovvii e banali. | 5 |
| | La traccia non è stata compresa e lo svolgimento è pressoché privo di organizzazione con giudizi banali e/o descrizioni e narrazioni affrettate e superficiali. La traccia non è stata compresa e il tema non si presenta come un testo argomentativo in nessuna delle sue forme. | 4 |
| | | |
| Uso punteggiatura, esposizione e scorrevolezza del testo | Punteggiatura corretta e testo scorrevole, piacevole alla lettura con esposizione chiara e ordinata. | 10 |
| | Qualche imprecisione di punteggiatura e/o nei connettivi, ma il testo è molto scorrevole e piacevole alla lettura. | 9 |
| | Errori (2/3) di punteggiatura e/o connettivi che causano qualche 'inciampo' alla lettura, nel complesso piacevole. | 8 |
| | Errori (4/5) di punteggiatura e/o connettivi che rendono non sempre scorrevole la lettura. Esposizione discreta. | 7 |
| | Errori (6/7) di punteggiatura e/o connettivi che rendono la lettura frammentata con frasi lunghe e non sempre chiare. | 6 |
| | Errori (+ di 7) di punteggiatura e/o connettivi che rendono faticosa la lettura con frasi lunghe e caotiche. | 5 |
| | Troppi errori di punteggiatura e/o connettivi che rendono il testo difficile da leggere e da decifrare. | 4 |

Italiano (orale)

| Obiettivi specifici | Descrittori | Voto numerico |
|--|---|---------------|
| Conoscenza dei contenuti della disciplina e capacità di riferirli con proprietà e ricchezza lessicale | Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà e ricchezza lessicale. Pianifica il discorso in modo articolato ed esprime commenti personali ed originali. | 10 |
| | Conosce in modo quasi completo i contenuti della disciplina e li riferisce con sicurezza e ricchezza espressiva. | 9 |
| | Conosce in maniera accurata i contenuti della disciplina e li riferisce con lessico adeguato. Organizza il discorso in modo chiaro e abbastanza autonomo. | 8 |
| | Conosce in maniera globale i contenuti della disciplina e organizza il discorso in modo chiaro ma non sempre autonomo. | 7 |
| | Conosce in maniera essenziale la disciplina e riferisce in termini semplici e non sempre precisi le informazioni acquisite. | 6 |
| | Conosce in maniera approssimativa i contenuti essenziali della disciplina e riferisce con termini semplici ed in maniera spesso mnemonica gli argomenti studiati. | 5 |
| | Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti della disciplina ed incontra difficoltà ad esprimersi in modo chiaro e corretto. | 4 |

Lingue Straniere

| Obiettivi specifici | Indicatori | Descrittori | Voto numerico |
|---|--|---|---------------|
| 1. Comprensione della lingua orale | <ul style="list-style-type: none"> Comprende frasi ed espressioni di uso frequente e relative ad argomenti conosciuti; individua i punti essenziali e le informazioni principali di un discorso; distingue suoni; esegue un comando; formula ipotesi sul significato di parole o espressioni sconosciute. | Comprende con prontezza, in modo completo e approfondito il contenuto di un messaggio orale. | 10 |
| | | Comprende in modo quasi completo il contenuto di un messaggio orale. | 9 |
| | | Comprende la maggior parte del contenuto di un messaggio orale. | 8 |
| | | Comprende gli elementi principali di un messaggio orale. | 7 |
| | | Comprende in modo essenziale gli elementi principali di un messaggio orale. | 6 |
| | | Ha diverse difficoltà nella comprensione di un messaggio orale. | 5 |
| | | Ha gravi difficoltà nella comprensione di un messaggio orale. | 4 |
| 2. Comprensione della lingua scritta | <ul style="list-style-type: none"> Individua informazioni specifiche; comprende le istruzioni; comprende i punti essenziali e le informazioni principali in testi di varia natura; formula ipotesi sul significato di parole o espressioni sconosciute. | Comprende con prontezza, in modo completo e approfondito il contenuto di un testo scritto. | 10 |
| | | Comprende in modo quasi completo il contenuto di un testo scritto. | 9 |
| | | Comprende la maggior parte del contenuto di un testo scritto. | 8 |
| | | Comprende gli elementi principali di un testo scritto. | 7 |
| | | Comprende in modo essenziale gli elementi principali di un testo scritto. | 6 |
| | | Ha diverse difficoltà nella comprensione di un testo scritto. | 5 |
| | | Ha gravi difficoltà nella comprensione di un testo scritto. | 4 |
| 3. Produzione orale | Produce risposte; formula domande; racconta esperienze; <ul style="list-style-type: none"> esprime opinioni e le motiva; descrive fatti e persone; gestisce conversazioni di routine; pronuncia correttamente le parole conosciute. | Si esprime con pronuncia chiara, in modo corretto e scorrevole, utilizza un lessico ricco e appropriato. Usa tecniche di interazione in modo sicuro e autonomo. | 10 |
| | | Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole e corretto, usando un lessico appropriato. Usa tecniche di interazione in modo sicuro e autonomo. | 9 |
| | | Si esprime in modo chiaro e scorrevole e con lessico appropriato. Usa tecniche di interazione in modo abbastanza sicuro. | 8 |
| | | Si esprime con chiarezza anche se con qualche errore. Usa tecniche di interazione in modo non sempre sicuro. | 7 |
| | | Si esprime in modo comprensibile ma con diversi errori. Usa tecniche di interazione se guidato. | 6 |
| | | Si esprime con esitazione e con diversi errori. Interagisce con poca prontezza. | 5 |
| | | Ha difficoltà ad esprimersi su semplici argomenti. Non riesce a interagire. | 4 |

| | | | |
|--|---|--|----|
| 4.Produzione scritta | <ul style="list-style-type: none"> ● Produce risposte e formula domande su testi scritti; ● scrive brevi testi e resoconti personali; ● esprime opinioni e le motiva; ● utilizza un lessico appropriato; ● utilizza una sintassi corretta. | Scrive testi in modo accurato e scorrevole, utilizza un lessico ricco e appropriato, rielabora personalmente. | 10 |
| | | Scrive testi in modo scorrevole e con lessico appropriato, rielabora personalmente. | 9 |
| | | Scrive testi in modo scorrevole e abbastanza corretto e con un lessico adeguato, rielabora personalmente. | 8 |
| | | Scrive testi con qualche errore e improprietà lessicali e grammaticali. Non sempre rielabora. | 7 |
| | | Scrive brevi testi che risultano comprensibili pur con errori ortografici e improprietà lessicali e grammaticali. Non rielabora personalmente. | 6 |
| | | Scrive brevi testi con diversi errori lessicali e grammaticali che rendono poco chiara la comprensione. | 5 |
| | | Scrive con molti errori lessicali e grammaticali che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi. | 4 |
| 5.Elementi di civiltà e cultura straniera | <p>Riconosce somiglianze e differenze tra le culture;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● si rapporta con culture diverse con curiosità e senza pregiudizi; ● opera collegamenti con il proprio vissuto /le proprie conoscenze; ● conosce gli argomenti trattati; ● riferisce in forma scritta o orale gli argomenti trattati; ● utilizza un lessico appropriato; ● utilizza una sintassi corretta | Conosce in modo sicuro e approfondito gli aspetti della civiltà trattati e ne parla o scrive usando un lessico ricco e appropriato e una sintassi corretta. Fa riflessioni personali e confronti con il proprio vissuto. | 10 |
| | | Conosce in modo approfondito gli aspetti della civiltà trattati e ne parla o scrive usando un lessico appropriato e una sintassi corretta. Fa riflessioni personali e confronti con il proprio vissuto. | 9 |
| | | Conosce in modo abbastanza approfondito gli aspetti della civiltà trattati e ne parla o scrive usando un lessico appropriato e una sintassi sostanzialmente corretta. Fa semplici riflessioni personali e, se guidato, confronti con il proprio vissuto. | 8 |
| | | Conosce in modo non sempre approfondito gli aspetti della civiltà trattati e ne parla o scrive in modo incerto, con diversi errori lessicali e grammaticali. | 7 |
| | | Conosce in modo poco approfondito gli aspetti della civiltà trattati e ne parla o scrive in modo insicuro, con errori lessicali e grammaticali. | 6 |
| | | Conosce molto superficialmente gli aspetti della civiltà trattati e ne parla o scrive in modo incompleto, con errori lessicali e grammaticali. | 5 |
| | | Non conosce gli aspetti della civiltà trattati e non è in grado di parlarne o scriverne. | 4 |

Storia

| Obiettivi specifici | Descrittori | Voto numerico |
|---|---|--------------------------|
| Conoscenza degli eventi storici. | Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi stabilendo in maniera sicura ed autonoma rapporti di causa– effetto, analogie e differenze. | 10 |
| Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici. | Conosce in maniera ampia ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi stabilendo in maniera autonoma rapporti di causa- effetto, analogie e differenze. | 9 |
| Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica. | Conosce in maniera esauriente i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo appropriato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni stabilendo adeguati rapporti di causa - effetto, analogie e differenze. | 8 |
| | Conosce in maniera globale i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni cogliendo i rapporti di causa - effetto, analogie edifferenze. | 7 |
| Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici. | Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari e sa utilizzare linguaggi e strumenti specifici di base nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni stabilendo fondamentali rapporti di causa– effetto, analogie e differenze. | 6 |
| | Conosce parzialmente i contenuti disciplinari ed utilizza con incertezza linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni i. Incontra difficoltà a stabilire in maniera autonoma rapporti di causa - effetto, analogie e differenze. | 5 |
| | Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti disciplinari; utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni semplici. Non sa stabilire in maniera autonoma rapporti di causa – effetto, analogie e differenze. | 4 |

Geografia

| Obiettivi specifici | Descrittori | Voto numerico |
|--|---|------------------|
| Conoscenza dell'ambiente e fisico ed umano, anche attraverso l'osservazione. | Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari; sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici anche complessi, stabilendo in maniera sicura ed autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche. | 10 |
| | Conosce in maniera ampia ed approfondita i contenuti disciplinari; sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici anche complessi, stabilendo in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche. | 9 |
| Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio politiche ed economiche. | Conosce in maniera esauriente i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo appropriato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo adeguati rapporti di relazione tra situazioni ambientali, sociopolitiche ed economiche. | 8 |
| | Conosce in maniera globale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio- politiche ed economiche. | 7 |
| Uso degli strumenti e del linguaggio specifico della disciplina. | Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici di base nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo fondamentali rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche. | 6 |
| | Conosce parzialmente i contenuti disciplinari ed utilizza con incertezza linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici. Incontra difficoltà a stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche. | 5 |
| | Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti disciplinari e utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici semplici. Non sa stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche. | 4 |

Matematica

| Nuclei tematici e relativi obiettivi | Descrittori | Voto numerico |
|---|--|---------------|
| IL NUMERO - Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri, - padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. | Possiede conoscenze approfondite ed organiche, opera in modo sicuro e pertinente, applica i contenuti in situazioni complesse con padronanza di concetti e metodi, è intuitivo nella risoluzione. | 10 |
| | Possiede conoscenze complete e precise, opera in modo rapido e corretto, applica i contenuti anche in situazioni complesse senza commettere errori. | 9 |
| | Possiede conoscenze chiare e sicure, opera in modo corretto, applica i contenuti in situazioni differenti. | 8 |
| | Possiede conoscenze appropriate, opera in modo quasi sempre corretto, applica i contenuti in contesti semplici e noti. | 7 |
| | Possiede conoscenze essenziali, opera in modo lento e meccanico, applica i contenuti in situazioni molto semplici. | 6 |
| | Possiede conoscenze parziali, opera con difficoltà e/o commette frequenti errori, non sempre applica i contenuti appresi | 5 |
| | Possiede conoscenze frammentarie, opera con grande difficoltà, non è in grado di applicare le conoscenze anche in contesti reali | 4 |
| SPAZIO E FIGURE Riconoscere, denominare le figure nel piano e nello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni fra gli elementi, Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni, la loro coerenza e traducendoli in termini matematici; | Possiede conoscenze approfondite, riconosce e rappresenta in modo accurato le forme del piano e dello spazio, coglie le relazioni tra esse in modo consapevole. Individua con padronanza gli elementi in qualsiasi situazione problematica ed elabora strategie risolutive diverse. L'alunno, in situazioni note e non, individua con padronanza gli elementi del piano cartesiano e sa rappresentare su di esso in maniera autonoma punti, segmenti e figure. | 10 |
| | Possiede conoscenze complete, riconosce e rappresenta con precisione le forme del piano e dello spazio, coglie agevolmente le relazioni tra esse. Individua correttamente gli elementi in situazioni complesse e utilizza strategie risolutive diverse. L'alunno padroneggia gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, in autonomia ed in semplici situazioni non note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso. | 9 |

| | | |
|--|--|----|
| <p>Spiegare il procedimento eseguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Localizzare punti e figure geometriche nello spazio grafico.</p> | <p>Possiede conoscenze sicure, riconosce le forme del piano e/o dello spazio, coglie le relazioni tra essi in maniera adeguata e le rappresenta in modo corretto. Individua autonomamente gli elementi in problemi di media difficoltà e applica strategie risolutive in modo sicuro. L'alunno conosce in maniera dettagliata gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, in autonomia ma solo in situazioni note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso.</p> | 8 |
| | <p>Possiede conoscenze appropriate, riconosce le principali forme del piano e/o dello spazio, coglie semplici relazioni tra esse e le rappresenta in modo corretto. Individua autonomamente gli elementi di semplici problemi (anche in contesti noti) e applica strategie risolutive in modo sostanzialmente corretto. L'alunno conosce gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, in autonomia ma solo in situazioni note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso.</p> | 7 |
| | <p>Possiede conoscenze essenziali, riconosce le principali forme del piano e/o dello spazio, coglie semplici relazioni tra esse ma non sempre le rappresenta in modo corretto. Individua gli elementi di semplici problemi e applica strategie risolutive in contesti noti. L'alunno conosce gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, in parziale autonomia ma solo in situazioni note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso.</p> | 6 |
| | <p>Possiede conoscenze parziali, stenta a riconoscere, e rappresentare gli elementi, le forme del piano e/o dello spazio e mostra insicurezza. individua in modo approssimato gli elementi di un problema e applica strategie risolutive in contesti. L'alunno conosce in maniera parziale gli elementi del piano cartesiano ed è in grado, solo se guidato e in situazioni note, di rappresentare punti, segmenti o figure su di esso.</p> | 5 |
| | <p>Possiede conoscenze frammentarie, mostra difficoltà nel riconoscere e rappresentare gli elementi, le forme del pino e/o dello spazio e le relazioni tra essi. individua in modo confuso gli elementi di un problema e non ha strategie risolutive. L'alunno conosce in maniera frammentaria gli elementi del piano cartesiano e, solo se guidato e in situazioni note, rappresenta con difficoltà punti, segmenti o figure su di esso.</p> | 4 |
| <p>DATI E PREVISIONI</p> <p>Utilizzare unità di misura.</p> <p>Raccogliere, organizzare, rappresentare ed interpretare dati utilizzando grafici e metodi statistici.</p> | <p>Ricerca di dati in modo organizzato, realizza accuratamente grafici e tabelle in situazioni e contesti diversi, li interpreta correttamente e ricava dati che analizza in modo preciso. Si orienta in modo pertinente e consapevole, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace assegnando una valutazione di probabilità.</p> | 10 |
| | <p>Ricerca di dati in modo organizzato, realizza accuratamente grafici e tabelle anche in situazioni più complesse, li interpreta correttamente e ricava dati che analizza in modo appropriato. Si orienta in modo efficace e consapevole e assegna una valutazione di probabilità anche in situazioni complesse.</p> | 9 |

| | | |
|---|---|----|
| Orientarsi nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) con valutazioni di probabilità. | Ricerca, raccoglie, realizza grafici e tabelle e riesce a interpretarli correttamente e dai ricava dati che analizza in modo semplice, ma corretto. Si orienta in modo corretto e coerente e assegna una valutazione di probabilità in situazioni differenti. | 8 |
| | Raccoglie, organizza e rappresenta semplici grafici e tabelle e riesce a interpretarli correttamente solo in situazioni note. Si orienta in modo parzialmente corretto e assegna una valutazione di probabilità in situazioni semplici e standard. | 7 |
| | Raccoglie, organizza e rappresenta semplici grafici e tabelle. Si orienta solo in semplici situazioni di incertezza, assegnando ad essi una valutazione di probabilità solo se guidato. | 6 |
| | Raccoglie, organizza e ordina in tabella solo se guidato e ha difficoltà a rappresentarli. Stenta a riconoscere e a quantificare situazioni di incertezza anche in casi semplici. | 5 |
| | Ha difficoltà a raccogliere, organizzare e ordinare i dati in tabella. Ha grande difficoltà a riconoscere situazioni di incertezza. | 4 |
| RELAZIONI E FUNZIONI Utilizzare e interpretare il linguaggio simbolico e grafico per esprimere in forma generale relazioni, proprietà e funzioni. | Utilizza e interpreta in modo preciso ed esaustivo il linguaggio simbolico e grafico. | 10 |
| | Utilizza e interpreta in modo preciso il linguaggio simbolico e grafico. | 9 |
| | Utilizza e interpreta in modo appropriato il linguaggio simbolico e grafico. | 8 |
| | Utilizza e interpreta in modo corretto il linguaggio simbolico e grafico. | 7 |
| | Utilizza e interpreta in modo non sempre appropriato il linguaggio simbolico e grafico. | 6 |
| | Utilizza e interpreta in modo impreciso il linguaggio simbolico e grafico. | 5 |
| | Non riconosce il linguaggio simbolico e grafico. | 4 |

Scienze

| Indicatori | Descrittori | Voto numerico |
|--|--|---------------|
| 1. Conoscenza degli elementi propri della disciplina e uso dei linguaggi specifici. | L'alunno possiede conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale ed usa linguaggi specifici con padronanza e sicurezza. | 10 |
| | L'alunno conosce in modo completo e organico i contenuti disciplinari usando una terminologia sempre appropriata. | 9 |
| | L'alunno conosce in modo completo i contenuti disciplinari ed usa un linguaggio efficace ed appropriato. | 8 |
| | L'alunno conosce in modo globale i contenuti disciplinari utilizzando linguaggio adeguato. | 7 |
| | L'alunno conosce in modo essenziale i contenuti disciplinari usando un linguaggio semplice e non sempre adeguato. | 6 |
| | L'alunno conosce in modo parziale i contenuti disciplinari e usa una terminologia non adeguata. | 5 |
| | L'alunno conosce in modo lacunoso e frammentario i contenuti disciplinari ed usa un linguaggio approssimativo anche se guidato dall'insegnante. | 4 |
| 2. Osservazione di fatti e fenomeni, formulazione e verifica di ipotesi, anche con l'uso degli strumenti. | Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti, organizza in maniera autonoma un percorso sperimentale, formulando ipotesi e verificandole, in situazioni nuove e complesse. | 10 |
| | Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti. Riesce a formulare ipotesi ed a verificarle anche in situazioni complesse. | 9 |
| | Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla. Sa riconoscere autonomamente i rapporti causa-effetto. Formula ipotesi in contesti semplici. | 8 |
| | Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla. Formula semplici ipotesi sulla natura dei fenomeni. | 7 |
| | Sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli elementi più semplici. | 6 |
| | Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali. | 5 |
| | Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali solo se guidato dall'insegnante. | 4 |

Tecnologia

Ambito teorico (Tecnologia)

| Obiettivi specifici | Descrittori | Voto numerico |
|---|---|----------------------|
| <p>Conoscere i principali sistemi tecnologici e le relazioni con l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e/o produzione di beni e le varie forme di energia coinvolte.</p> | <p>L'alunno riconosce i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono tra uomo e ambiente, conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni in maniera completa e approfondita, comprese le forme di energia coinvolte.</p> <p>L'alunno sa rielaborare ed effettuare collegamenti in modo esauriente ed è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione e/o scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi in modo appropriato e consapevole.</p> | 10-9 |
| | <p>L'alunno riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono tra uomo e ambiente, conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni in maniera completa comprese le forme di energia coinvolte.</p> <p>L'alunno sa rielaborare ed effettuare collegamenti fra i vari argomenti ed è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione e/o scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi in modo appropriato.</p> | 8 |
| | <p>L'alunno riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono tra uomo e ambiente in maniera quasi completa, conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni in maniera parziale comprese le forme di energia coinvolte.</p> <p>L'alunno sa rielaborare ed effettuare semplici collegamenti, è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione e/o scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi in modo perlopiù appropriato.</p> | 7 |
| | <p>L'alunno riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono tra uomo e ambiente in maniera superficiale, conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni in maniera parziale comprese le forme di energia coinvolte.</p> <p>L'alunno sa rielaborare ed effettuare collegamenti fra i vari argomenti della disciplina in modo non del tutto esauriente e solo se guidato, è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione e/o scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi in modo frammentario.</p> | 6 |
| | <p>L'alunno riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono tra uomo e ambiente in maniera parziale, conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni in maniera molto limitata comprese le forme di energia coinvolte.</p> <p>L'alunno sa rielaborare ed effettuare collegamenti fra i vari argomenti della disciplina in modo estremamente difficoltoso e solo sotto la guida dell'adulto, è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione e/o scelta di tipo tecnologico solo in modo approssimativo riconoscendo opportunità e rischi esclusivamente se guidato.</p> | 5 |
| | <p>L'alunno non riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono tra uomo e ambiente se non con la guida puntuale di un adulto, non conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni comprese le forme di energia coinvolte.</p> <p>L'alunno non sa rielaborare ed effettuare collegamenti fra i vari argomenti della disciplina e non è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione e/o scelta di tipo tecnologico, non riconosce opportunità e rischi neanche con il supporto di un adulto.</p> | 4 |
| <p>Conoscere e usare i termini specifici della disciplina.</p> | <p>L'alunno dimostra completa padronanza delle conoscenze e ampia abilità nell'uso dei termini specifici della disciplina, espone gli argomenti in modo organizzato ed esaustivo.</p> <p>L'alunno è in grado di descrivere autonomamente, con linguaggio preciso e appropriato, le fasi di un processo tecnico e sa effettuare collegamenti.</p> | 10-9 |
| | <p>L'alunno ha una conoscenza complessiva degli argomenti e dimostra di saper usare le conoscenze acquisite, è in grado di esprimersi con una terminologia esatta nella descrizione di un processo tecnico.</p> | 8 |
| | <p>L'alunno generalmente conosce gli argomenti, dimostra di saper utilizzare le conoscenze acquisite in modo abbastanza appropriato, non sempre si esprime con terminologia pienamente corretta nel descrivere le fasi di un processo tecnico.</p> | 7 |
| | <p>L'alunno conosce gli argomenti in maniera essenziale, dimostra di saper utilizzare le conoscenze acquisite in modo non pienamente appropriato, si esprime con alcune difficoltà e con terminologia non sempre pienamente corretta nel descrivere le fasi di un processo tecnico.</p> | 6 |
| | <p>L'alunno conosce gli argomenti in modo parziale e confuso, dimostra di non saper utilizzare bene le conoscenze acquisite, si esprime con difficoltà, con terminologia carente e non sempre corretta nella descrizione delle fasi di un processo tecnico.</p> | 5 |
| | <p>L'alunno conosce gli argomenti in modo lacunoso e frammentario, non è in grado di usare le informazioni e di descrivere, anche in modo estremamente semplice, le fasi di un processo tecnico.</p> | 4 |

Ambito pratico e informatico (Tecnologia)

| Obiettivi specifici | Descrittori | Voto numerico |
|---|---|---------------|
| <i>Sviluppare la capacità di ideazione e realizzazione di un progetto.</i> <i>Utilizzo delle nuove tecnologie.</i> | L'alunno riesce a ideare e/o realizzare (da solo e/o in gruppo) un progetto pratico seguendo le indicazioni. L'alunno utilizza le nuove tecnologie in modo sicuro, autonomo e pertinente anche come strumento di potenziamento nello studio. | 10-9 |
| | L'alunno riesce a realizzare (da solo e/o in gruppo) un progetto pratico seguendo le indicazioni. L'alunno utilizza le nuove tecnologie in modo abbastanza autonomo e soddisfacente. | 8 |
| | L'alunno riesce a realizzare (da solo e/o in gruppo) con qualche difficoltà un progetto pratico seguendo le indicazioni. L'alunno utilizza le nuove tecnologie in modo pertinente. | 7 |
| | L'alunno riesce a seguire la realizzazione di un progetto pratico (da solo e/o in gruppo) con il supporto dei compagni. L'alunno utilizza le nuove tecnologie in modo parzialmente autonomo ma accettabile. | 6 |
| | L'alunno ha difficoltà a seguire la procedura per la realizzazione di un progetto pratico (da solo e/o in gruppo). L'alunno utilizza le nuove tecnologie in modo essenziale e non completamente autonomo. | 5 |
| | L'alunno non riesce a seguire la procedura per la realizzazione di un progetto pratico (da solo e/o in gruppo). L'alunno utilizza le nuove tecnologie con notevole difficoltà e in modo approssimativo. | 4 |

Ambito grafico (Tecnologia)

| Obiettivi specifici | Descrittori | Voto numerico |
|--|---|---------------|
| <i>Saper leggere e interpretare semplici disegni tecnici.</i> <i>Comprendere la consegna ed eseguire gli elaborati grafici.</i> <i>Saper usare gli strumenti del disegno tecnico.</i> <i>Conoscere i fondamenti di geometria.</i> <i>Precisione, qualità del tratto grafico e completezza del disegno tecnico.</i> | L'alunno conosce e applica in modo esatto i procedimenti e le regole di rappresentazione grafica, sa leggere e interpretare in modo autonomo e accurato semplici disegni tecnici, sa eseguire in maniera completa, corretta e precisa in ogni parte l'elaborato grafico utilizzando con padronanza e sicurezza gli strumenti del disegno tecnico. | 10-9 |
| | L'alunno conosce e applica i procedimenti e le regole di rappresentazione grafica, sa leggere e interpretare in modo corretto semplici disegni tecnici, sa eseguire in maniera complessivamente completa, adeguata e precisa l'elaborato grafico utilizzando piuttosto bene gli strumenti del disegno tecnico. | 8 |
| | L'alunno conosce e applica in modo discretamente sicuro i procedimenti e le regole di rappresentazione grafica, sa leggere e interpretare in modo perlopiù corretto semplici disegni tecnici, sa eseguire in maniera piuttosto completa e abbastanza precisa l'elaborato grafico utilizzando in modo apprezzabile gli strumenti del disegno tecnico. | 7 |
| | L'alunno conosce e applica i procedimenti e le regole di base nello svolgimento degli elaborati grafici, sa leggere e interpretare in modo superficiale semplici disegni tecnici, sa eseguire in maniera sufficientemente corretta e precisa l'elaborato grafico utilizzando con qualche difficoltà gli strumenti del disegno tecnico. | 6 |
| | L'alunno incontra difficoltà e mostra incertezze nell'applicazione dei procedimenti e delle regole basilari del disegno geometrico, sa leggere e interpretare in modo parziale semplici disegni tecnici, non sa eseguire in maniera corretta e con precisione l'elaborato grafico utilizzando in modo difficoltoso gli strumenti del disegno tecnico. | 5 |
| | L'alunno non è in grado di applicare procedimenti e regole anche elementari del disegno geometrico, sa leggere e interpretare i disegni tecnici in modo frammentario, esegue in maniera imprecisa e con difficoltà l'elaborato grafico utilizzando con fatica gli strumenti del disegno tecnico. | 4 |

Musica

| Obiettivi specifici | Indicatori | Descrittori | Voto numerico |
|---|---|---|----------------------|
| <i>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale.</i> | Capacità di leggere, usare, analizzare la notazione. | Sa leggere, usare, analizzare la notazione con scioltezza. | 10 |
| | | Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo corretto. | 9 |
| | | Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo abbastanza sciolto. | 8 |
| | | Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo abbastanza corretto. | 7 |
| | | Sa leggere, usare, analizzare la notazione in modo sufficientemente corretto. | 6 |
| | | Sa leggere, usare, analizzare la notazione con qualche difficoltà. | 5 |
| | | Sa leggere, usare, analizzare la notazione con difficoltà. | 4 |
| <i>Esecuzione vocale e/o strumentale di brani rappresentativi di vari generi e stili.</i> | Acquisizione e notazione del senso ritmico. Capacità di intonazione e/o abilità strumentale | Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con scioltezza . | 10 |
| | | Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo abbastanza sciolto. | 9 |
| | | Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo corretto. | 8 |
| | | Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo abbastanza corretto. | 7 |
| | | Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo sufficientemente corretto. | 6 |
| | | Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con qualche difficoltà. | 5 |
| | | Sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con difficoltà. | 4 |
| <i>Capacità di ascolto e comprensione dei messaggi musicali, con riferimento alle coordinate storiche e geografiche.</i> | Capacità di ascoltare in modo attento e cosciente una realtà sonora e di collegare il linguaggio musicale ad altri linguaggi. | Sa riconoscere e analizzare un brano nelle componenti strutturali (genere, forma, organico strumentale), fare riferimento alla realtà storica-sociale-culturale dell'autore, e riesce a metterlo in relazione con altre forme espressive (film, immagine, pubblicità) con scioltezza. | 10 |
| | | Sa riconoscere e analizzare un brano nelle componenti strutturali (genere, forma, organico strumentale), fare riferimento alla realtà storica-sociale-culturale dell'autore, e riesce a metterlo in relazione con altre forme espressive (film, immagine, pubblicità) in modo abbastanza sciolto. | 9 |
| | | Sa riconoscere e analizzare un brano nelle componenti strutturali (genere, forma, organico strumentale), fare riferimento alla realtà storica-sociale-culturale dell'autore, e riesce a metterlo in relazione con altre forme espressive (film, immagine, pubblicità) in modo corretto. | 8 |
| | | Sa riconoscere e analizzare un brano nelle componenti strutturali (genere, forma, organico strumentale), fare riferimento alla realtà storica-sociale-culturale dell'autore, e riesce a metterlo in relazione con altre forme espressive (film, immagine, pubblicità) in modo abbastanza corretto. | 7 |
| | | Sa riconoscere e analizzare un brano nelle componenti strutturali (genere, forma, organico strumentale), fare riferimento alla realtà storica-sociale-culturale dell'autore, e riesce a metterlo in relazione con altre forme espressive (film, immagine, pubblicità) in modo sufficientemente corretto | 6 |

| | | | |
|---|---|--|----|
| | | Sa riconoscere e analizzare un brano nelle componenti strutturali (genere, forma, organico strumentale), fare riferimento alla realtà storica-sociale-culturale dell'autore, e riesce a metterlo in relazione con altre forme espressive (film, immagine, pubblicità) con qualche difficoltà. | 5 |
| | | Sa riconoscere e analizzare un brano nelle componenti strutturali (genere, forma, organico strumentale), fare riferimento alla realtà storica-sociale-culturale dell'autore, e riesce a metterlo in relazione con altre forme espressive (film, immagine, pubblicità) con molte difficoltà. | 4 |
| Utilizzo dell'espressione musicale personale per orientare la conoscenza di se stessi. | Capacità di intervenire su una data realtà musicale. Capacità di improvvisazione e creazione di materiali sonori. | Sa creare un messaggio atto allo scopo con scioltezza | 10 |
| | | Sa creare un messaggio atto allo scopo in modo abbastanza sciolto. | 9 |
| | | Sa creare un messaggio atto allo scopo in modo corretto. | 8 |
| | | Sa creare un messaggio atto allo scopo in modo abbastanza corretto. | 7 |
| | | Sa creare un messaggio atto allo scopo in modo sufficientemente corretto. | 6 |
| | | Sa creare un messaggio atto allo scopo con qualche difficoltà. | 5 |
| | | Sa creare un messaggio atto allo scopo con difficoltà. | 4 |

Arte e Immagine (storia dell'arte prove orali e scritte)

| Obiettivi specifici/indicatori | Descrittori | Voto |
|--|---|------|
| <p><u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento per comprendere il significato. • Riconoscere i codici e le regole compositive per individuarne la funzione simbolica ed espressiva. <p><u>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del suo contesto storico. • Possedere una conoscenza generale della produzione artistica dei principali periodi storici • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. | Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti della disciplina e li riferisce con proprietà e ricchezza lessicale. Pianifica il discorso in modo articolato ed esprime commenti personali ed originali. | 10 |
| | Conosce in modo quasi completo i contenuti della disciplina e li riferisce con sicurezza e ricchezza espressiva. | 9 |
| | Conosce in maniera accurata i contenuti della disciplina e li riferisce con lessico adeguato. Organizza il discorso in modo chiaro e abbastanza autonomo. | 8 |
| | Conosce in maniera globale i contenuti della disciplina e organizza il discorso in modo chiaro ma non sempre autonomo. | 7 |
| | Conosce in maniera essenziale la disciplina e riferisce in termini semplici e non sempre precisi le informazioni acquisite. | 6 |
| | Conosce in maniera approssimativa i contenuti essenziali della disciplina e riferisce con termini semplici ed in maniera spesso mnemonica gli argomenti studiati. | 5 |
| | Conosce in modo fortemente disorganico e frammentario i contenuti della disciplina ed incontra difficoltà ad esprimersi in modo chiaro e corretto. | 4 |

Arte e immagine (elaborati pratici)

| Obiettivi specifici/indicatori | Descrittori | Voto |
|---|---|------|
| <u>ESPRIMERSI E COMUNICARE:</u> ● Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. ● Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale. ● Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. ● Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi. | Produce elaborati consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale. | 10 |
| | Produce elaborati consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo. | 9 |
| | Produce elaborati consapevoli creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; 8 conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo. | 8 |
| | Produce elaborati consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato; conosce e utilizza in modo adeguato strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo; | 7 |
| | Produce elaborati essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia. | 6 |
| | Produce elaborati poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida; | 5 |

| | | |
|--|---|---|
| | Produce elaborati non adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole / non produce elaborati. | 4 |
|--|---|---|

Scienze motorie

| Conoscenze | Abilità | Evoluzione | Voto numerico |
|--|---|---|------------------|
| Complete, ampie e approfondite | Utilizza in modo completo e sicuro le proprie abilità motorie in condizioni complesse di esecuzione. Rispetta e utilizza in modo autonomo e consapevole spazi e attrezzature. Sa stabilire relazioni interpersonali, conosce ed applica il regolamento tecnico dei giochi sportivi e interagisce con fair-play. | Ha fatto registrare una positiva e costante evoluzione degli atteggiamenti e degli apprendimenti e un miglioramento progressivo anche rispetto alla situazione di partenza. | 10 |
| Complete e approfondite | Utilizzo sicuro delle abilità motorie ed espressive nelle diverse situazioni, dalle più semplici alle più complesse. Rispetto delle regole, dei compagni e delle norme di sicurezza. | Ha fatto registrare una evoluzione positiva degli atteggiamenti e degli apprendimenti. | 9 |
| Abbastanza complete e approfondite | Utilizzo più che buono delle abilità motorie ed espressive nelle diverse situazioni, dalle più semplici alle più complesse. Rispetto delle regole, dei compagni e delle norme di sicurezza adeguato. | Si applica in modo costante in ogni attività riuscendo a sviluppare efficacemente le proprie potenzialità. | 8 |
| Abbastanza complete, ma non approfondite | Utilizzo corretto delle abilità motorie ed espressive nelle diverse situazioni, dalle più semplici alle più complesse. Rispetto delle regole, dei compagni e delle norme di sicurezza adeguato. | Partecipa costantemente dimostrando la volontà di raggiungere la conoscenza ed il controllo del proprio corpo. | 7 |
| Essenziali/ sufficienti | Utilizzo essenziale delle abilità motorie ed espressive nelle diverse situazioni, dalle più semplici alle più complesse. Rispetto delle regole, dei compagni e delle norme di sicurezza accettabili. | Ha fatto registrare una evoluzione minima rispetto alla situazione di partenza. | 6 |
| Superficiali e carenti | Anche se guidato ha difficoltà ad utilizzare le variabili spazio-temporali legate al gesto motorio o sportivo. Utilizzo parziale delle abilità motorie ed espressive nelle diverse situazioni con prove non sufficienti per mancanza di volontà. Non sempre/non rispetta le regole, i compagni e le norme di sicurezza. | Non ha fatto registrare progressi significativi rispetto alla situazione di partenza. La partecipazione e l'impegno non sono stati adeguati alle sue capacità. | 4/5 |

Religione/Attività alternative

| Obiettivi specifici | Descrittori | Giudizio sintetico |
|--|--|--------------------|
| Conoscenza dei contenuti essenziali della religione Capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti Comprensione ed uso dei linguaggi specifici. | L'alunno dimostra una partecipazione costante e connotata da spirito di iniziativa. E' in grado di agire positivamente nel gruppo ed è aperto al dialogo educativo. Organizza le sue conoscenze individuando collegamenti, elabora il linguaggio specifico in modo completo e accurato. Utilizza competenze in situazioni nuove esprimendo valutazioni personali. Possiede una conoscenza ampia di tutti gli argomenti trattati. | OTTIMO |
| | L'alunno dimostra interesse e partecipazione costruttivi. Interviene in modo pertinente nel gruppo offrendo spunti di riflessione per il dialogo educativo. Sa elaborare in modo appropriato le informazioni contenute in una fonte specifica e conosce gli argomenti trattati in maniera approfondita. Utilizza le competenze acquisite in modo personale e autonomo. | DISTINTO |
| | L'alunno si applica con interesse alle attività proposte. Agisce in modo positivo nel gruppo, mostrandosi disponibile al dialogo educativo. Interpreta autonomamente le informazioni essenziali contenute in fonti di diverso genere, possedendo una buona conoscenza degli argomenti di studio. Sa applicare le competenze acquisite dimostrando autonomia. | BUONO |
| | L'alunno segue le attività proposte mostrando interesse ed impegno non sempre costanti. E' disponibile al dialogo educativo. Interpreta in modo discreto le informazioni essenziali contenute in fonti di diverso genere. Conosce adeguatamente gli argomenti di studio. | DISCRETO |
| | L'alunno segue le attività con impegno superficiale mostrando scarso interesse. Partecipa al dialogo educativo solo se stimolato. Espone non sempre in modo chiaro e autonomo le conoscenze acquisite. Conosce in maniera essenziale gli argomenti di studio. | SUFFICIENTE |
| | L'alunno partecipa con scarsa attenzione alle attività proposte. L'impegno mostrato risulta saltuario. Conosce in modo lacunoso e frammentario i principali argomenti di studio. | NON SUFFICIENTE |

Educazione civica

| Obiettivi specifici | Descrittori | Voto numerico |
|---|---|---------------|
| <p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali.</p> <p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</p> <p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p> <p>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere.</p> | Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo. Porta contributi personali e originali. Adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. | 10 |
| | Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, con buona pertinenze e completezza. Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne consapevolezza. | 9 |
| | Le conoscenze sui temi proposti sono abbastanza consolidate e sa collegarle con buona pertinenza. Adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. | 8 |
| | Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti. Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. | 7 |
| | Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni. Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. | 6 |
| | Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. Non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. | 5 |
| | Le conoscenze sui temi proposti sono frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente. Adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti. | 4 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La valutazione del comportamento è espressa con un giudizio sintetico, secondo i seguenti indicatori e i relativi livelli:

CONVIVENZA CIVILE Rispetto delle persone, degli ambienti, delle strutture e del materiale della scuola.

RISPETTO DELLE REGOLE Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto

PARTECIPAZIONE Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche

RESPONSABILITÀ Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici

RELAZIONALITÀ Relazioni positive (collaborazione/disponibilità) nei confronti di adulti e pari

| GIUDIZIO SINTETICO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|--------------------|-----------------------|--|
| 10 | CONVIVENZA CIVILE | Rispetto scrupoloso/pieno delle persone, degli ambienti e materiale della scuola. |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Pieno e consapevole rispetto delle norme convenute e del Regolamento d'Istituto. |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Assunzione consapevole e piena dei propri doveri. |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni costruttive, collaborative e leali all'interno del gruppo nei confronti di adulti e pari |
| | | |
| 9 | CONVIVENZA CIVILE | Comportamento rispettoso delle persone; ordine e cura degli ambienti e dei materiali della scuola. |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Pieno rispetto delle norme convenute e del Regolamento d'Istituto. |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Assunzione attenta e puntuale dei propri doveri. |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni positive all'interno del gruppo nei confronti di adulti e pari |
| | | |
| 8 | CONVIVENZA CIVILE | Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Sostanziale rispetto delle norme convenute e del Regolamento d'Istituto (anche in presenza di un provvedimento disciplinare isolato e non grave). |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione ed interessi buoni per la vita della classe e per le attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Assunzione generalmente attenta e puntuale dei propri doveri. |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni corrette all'interno del gruppo nei confronti di adulti e pari. |
| | | |

| | | |
|---|-----------------------|---|
| 7 | CONVIVENZA CIVILE | Un comportamento non sempre rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della Scuola |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Talora chiare difficoltà a mantenere un comportamento teso al rispetto delle regole civili con presenza di provvedimenti disciplinari . |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione accettabile e/o discontinua alla vita della classe ed interesse a volte selettivo |
| | RESPONSABILITÀ | Una generale assunzione dei propri doveri scolastici; assolvimento di quelli extrascolastici non sempre puntuale |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni e rapporti abbastanza corretti nei confronti di adulti e pari . |
| | | |
| 6 | CONVIVENZA CIVILE | Comportamento non sempre rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. (Occasionale trascuratezza / danneggiamento). |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Uno scarso rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari . |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione limitata ed interesse discontinuo per la vita della classe e per le attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Una parziale assunzione dei propri doveri scolastici; discontinuità e/o settorialità nello svolgimento di quelli extrascolastici |
| | RELAZIONALITÀ | Un atteggiamento generalmente poco corretto nei confronti di adulti e pari |
| | | |
| 5 | CONVIVENZA CIVILE | Mancato rispetto delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Reiterate mancanze del rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione ed interessi assenti alla vita della classe e per le attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Mancata assunzione dei propri doveri. |
| | RELAZIONALITÀ | Un atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o pari. |

CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO

AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

“L'ammissione alle classi seconda e terza di scuola secondaria di primo grado è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline. Pertanto, l'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline da riportare sul documento di valutazione” (nota 1865 del 10 Ottobre 2017).

Per essere ammessi alla classe successiva è necessario:

- Avere uno voto pari o superiore al 6 nel comportamento;
- aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal Collegio dei docenti.

Il Collegio Docenti può derogare al limite massimo di assenze (art. 5, comma 2, D. Lgs. n. 62/2017) per i seguenti motivi:

- gravi situazioni familiari notificate dai Servizi Sociali o dal Tribunale dei Minori;
- assenza temporanea dal luogo di residenza per gravi motivi familiari;
- motivi di salute documentati dal personale medico addetto (pediatra, specialista, strutture ospedaliere);
- terapie programmate;
- partecipazione a manifestazioni sportive e agonistiche riconosciute dal CONI;
- situazioni particolari relative ad alunni con disabilità.

Il periodo di assenza non dovrà pregiudicare la possibilità di procedere alla valutazione degli apprendimenti programmati.

NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Nel caso di carenze in una o più discipline il Consiglio di classe a maggioranza delibera di non ammettere l'alunno alla classe successiva qualora il quadro complessivo rivelasse carenze diffuse o mancanza delle competenze minime idonee alla prosecuzione. In particolare:

- in presenza di 4 o più insufficienze lievi (voto uguale a 5)
- in presenza di 1 insufficienza grave (voto uguale a 4) accompagnate da 3 insufficienze lievi (voto uguale a 5)
- in presenza di 2 insufficienze gravi (voto uguale a 4) accompagnate da 2 insufficienze lievi (voto uguale a 5)

AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

“In sede di scrutinio finale, presieduto dal dirigente scolastico o suo delegato, l'ammissione all'Esame di Stato è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline e avviene in presenza dei seguenti requisiti:

- a) *aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal Collegio dei docenti;*
- b) *avere un voto di comportamento pari o superiore a 6;*
- c) *non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'Esame di Stato prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998;*
- d) *aver partecipato, entro il mese di Aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI.*

“Il Consiglio di classe, nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, può attribuire all'alunno un voto di ammissione anche inferiore a 6/10”

NON AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Il Consiglio di classe a maggioranza può deliberare di non ammettere l'alunno all'Esame di Stato qualora il quadro complessivo delle discipline rivelasse carenze diffuse o mancanza delle competenze minime idonee alla prosecuzione. In particolare la valutazione della possibile non ammissione viene effettuata:

- in presenza di 4 o più insufficienze lievi (voto uguale a 5)
- in presenza di 1 insufficienza grave (voto uguale a 4) accompagnate da 3 insufficienze lievi (voto uguale a 5)
- in presenza di 2 insufficienze gravi (voto uguale a 4) accompagnate da 2 insufficienze lievi (voto uguale a 5)

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

| Disciplina ITALIANO | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Partecipare a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando le regole; riferire esperienze personali e storie ascoltate. | Partecipa attivamente alle conversazioni rispettando sempre le regole del dialogo. Racconta esperienze personali in modo chiaro e completo, utilizzando un linguaggio pertinente e ricco. È in grado di riferire esperienze ascoltate con precisione. | Partecipa con interesse alle conversazioni rispettando le regole del dialogo. Racconta esperienze personali e riferisce storie ascoltate in modo chiaro, completo e con un linguaggio pertinente. | Partecipa alle conversazioni rispettando le principali regole del dialogo. Racconta esperienze personali e riferisce storie ascoltate in modo adeguato. | Partecipa alle conversazioni, ma a volte va sollecitato all'attenzione. Racconta esperienze personali e riferisce storie ascoltate in modo soddisfacente, ma con un lessico semplice. | Se sollecitato, partecipa agli scambi comunicativi, ma fatica a rispettare le regole del dialogo. Racconta esperienze personali e riferisce storie ascoltate in modo essenziale e con qualche incertezza. | Non partecipa spontaneamente alle conversazioni e non rispetta le regole del dialogo. Racconta con incertezza esperienze personali e storie ascoltate. |
| Acquisire la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, cogliendone il significato. | Legge ad alta voce in modo fluente ed espressivo, rispettando la punteggiatura. Comprende pienamente il significato del testo letto, sia ad alta voce sia in silenzioso. | Legge ad alta voce in modo chiaro e scorrevole. Comprende il significato del testo in autonomia, sia ad alta voce sia in silenzioso. | Legge ad alta voce in modo chiaro e corretto. Comprende autonomamente le informazioni principali di un testo. | Legge in modo meccanico, ma comprensibile. Coglie, anche in modo autonomo, le informazioni essenziali di brevi testi, riferiti ad argomenti noti. | Legge con lentezza e difficoltà parole e brevi frasi. Se guidato comprende il messaggio globale di ciò che ha letto. | Ha difficoltà a leggere parole e frasi; non sempre ne comprende il significato, anche se guidato dal docente. |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|--|
| Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia. | Produce autonomamente parole e semplici frasi sintatticamente corrette e ricche dal punto di vista lessicale per descrivere se stesso, i compagni e la famiglia. Scrive correttamente sotto dettatura e in autonomia, curando l'ortografia e con grafia chiara e ordinata. | Produce autonomamente parole e semplici frasi sintatticamente corrette. Scrive correttamente sotto dettatura e in autonomia, rispettando le convenzioni ortografiche. | Produce autonomamente parole e semplici frasi corrette dal punto di vista sintattico. Scrive sotto dettatura in modo abbastanza corretto. | Produce autonomamente parole e semplici frasi non sempre corrette. Sotto dettatura scrive in modo non sempre corretto. | Scrive parole e semplici frasi sintatticamente corrette solo se guidato dall'insegnante. Nella scrittura autonoma e sotto dettatura commette frequenti errori ortografici. | Scrive parole e brevi frasi solo se guidato dal modello alla lavagna o dall'aiuto dell'insegnante. |
|---|--|---|---|--|---|--|

| Disciplina: ITALIANO | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|---|
| Classi: SECONDA E TERZA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Ascolto e parlato: Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione e comunicativa verbale in vari contesti. | Negli scambi comunicativi interviene con consapevolezza anche in temi non trattati, rispettando i turni di parola, apportando conoscenze personali, con proprietà di linguaggio e capacità argomentativa. | Negli scambi comunicativi interviene con consapevolezza su temi trattati, rispettando i turni di parola, apportando conoscenze, con proprietà di linguaggio. | Negli scambi comunicativi interviene con consapevolezza a su temi trattati, rispettando i turni di parola, apportando conoscenze pertinenti, con un linguaggio adeguato al contesto. | Negli scambi comunicativi interviene con parziale consapevolezza su temi trattati, rispettando i turni di parola, apportando conoscenze semplici e pertinenti, con un linguaggio abbastanza adeguato al contesto. | Negli scambi comunicativi interviene con la guida del docente, apportando conoscenze semplici su temi affrontati e utilizzando un linguaggio limitato, con qualche incertezza. | Negli scambi comunicativi interviene solo con il supporto del docente, apporta conoscenze frammentarie, con un linguaggio non adeguato e incerto. |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|--|
| Lettura: Leggere, comprendere e interpretare e testi scritti di vario tipo. | Legge con scorrevolezza ed espressione testi di vario tipo, anche complessi, e li comprende in modo approfondito, autonomo e continuo. | Legge con scorrevolezza testi di vario tipo e li comprende in modo completo, autonomo e continuo. | Legge correttamente testi di vario tipo e comprende le informazioni principali, in modo generalmente autonomo e continuo. | Legge in modo abbastanza corretto semplici testi di vario tipo e comprende le informazioni essenziali, non sempre con continuità e consapevolezza. | Legge con poca fluidità e comprende in modo parziale semplici e brevi testi, principalmente e sotto la guida del docente. | Legge in modo stentato e comprende parzialmente testi molto semplici, solo con il supporto del docente. |
| Scrittura e riflessione linguistica: Produrre frasi e/o testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi utilizzando un lessico appropriato | Elabora testi chiari, coerenti e ben strutturati, usando un lessico ricco, originale e personale. | Elabora testi chiari e coerenti, usando un lessico ricco e appropriato. | Elabora testi in maniera abbastanza chiara, adeguata e corretta. | Elabora semplici testi in maniera generalmente corretta, utilizzando un lessico limitato. | Elabora semplici e brevi testi in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico semplice e poco adeguato, principalmente sotto la guida del docente. | Ha difficoltà a scrivere testi comprensibili, anche con il supporto del docente. |
| Riflettere sulla lingua e rispettare le regole ortografiche e grammaticali. | Applica con padronanza e consapevolezza le convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche. | Applica le convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche della lingua in modo preciso e autonomo. | Applica le principali convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche della lingua, con qualche errore non ricorrente. | Applica con qualche incertezza le più semplici convenzioni ortografiche e le principali strutture morfosintattiche della lingua, commettendo errori frequenti. | Applica con incertezza le più semplici convenzioni ortografiche e le principali categorie morfosintattiche, commettendo numerosi errori. | Utilizza in modo parziale e frammentario le principali categorie ortografiche e morfosintattiche, anche con l'aiuto del docente. |

| Disciplina ITALIANO | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|---|
| Classe QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. | Negli scambi comunicativi interviene con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse e non proposte in precedenza rispettando i turni di parola, apportando conoscenze personali e utilizzando abilità e competenze; si esprime con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione. | Negli scambi comunicativi interviene con autonomia e consapevolezza in situazioni complesse, rispettando i turni di parola, utilizzando conoscenze, abilità e competenze; si esprime con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione. | Negli scambi comunicativi interviene con autonomia e consapevolezza, rispettando i turni di parola, utilizzando conoscenze, abilità e competenze; si esprime utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. | Negli scambi comunicativi interviene con parziali autonomia e consapevolezza, utilizzando alcune conoscenze, abilità e competenze; si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. | Negli scambi comunicativi interviene principalmente sotto la guida e il supporto del docente, utilizzando semplici conoscenze; si esprime con un lessico ridotto e con qualche incertezza. | Negli scambi comunicativi interviene con difficoltà, anche se guidato dal docente, e solo in situazioni già proposte in precedenza. Possiede conoscenze frammentarie, utilizza un linguaggio poco adeguato e si esprime con incertezza. |
| Leggere, comprendere e testi di vario tipo. | Legge in modo scorrevole ed espressivo e comprende testi di vario tipo, anche complessi, cogliendone le informazioni implicite; apporta conoscenze personali e utilizza abilità e competenze con continuità per interpretare criticamente il testo; si esprime correttamente con proprietà di linguaggio e dimostra capacità di sintesi e di argomentazione. | Legge in modo scorrevole ed espressivo e comprende testi di vario tipo, anche complessi, cogliendone le informazioni implicite; utilizza conoscenze, abilità e competenze con continuità per interpretare il testo; si esprime con proprietà di linguaggio e capacità di sintesi. | Legge in modo scorrevole e abbastanza espressivo e comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni implicite; utilizza conoscenze, abilità e competenze con continuità per interpretare i testi; si esprime con un linguaggio adeguato al contesto. | Legge in modo corretto e comprende, con parziale autonomia, testi di vario tipo cogliendone le informazioni principali; utilizza conoscenze, abilità e competenze per interpretare i testi non particolarmente complessi; si esprime con un linguaggio semplice e adeguato al contesto. | Legge in modo corretto, ma poco fluido e, con il supporto del docente, comprende testi cogliendone le informazioni essenziali; utilizza conoscenze e abilità per interpretare semplici testi; si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. | Legge in modo poco fluido e non sempre corretto, e ha difficoltà a comprendere le informazioni principali di testi semplici, anche se guidato dal docente. Solo saltuariamente applica conoscenze e abilità per interpretare il testo. Si esprime con un linguaggio incerto e in maniera poco adeguata al contesto. |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| Scrivere e rielaborare testi in relazione ai differenti scopi comunicativi utilizzando un lessico appropriato | <p>Scrive e rielabora testi di vario genere in autonomia e con consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Produce elaborati coerenti, corretti a livello ortografico e sintattico, e originali, apportando conoscenze personali e utilizzando abilità e competenze con continuità. Si esprime correttamente, con un lessico ricco e dimostra capacità critica e di argomentazione.</p> | <p>Scrive e rielabora testi di vario genere in autonomia e con consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Produce elaborati coerenti, corretti a livello ortografico e sintattico, utilizzando conoscenze, abilità e competenze con continuità. Si esprime correttamente, con un lessico ricco e dimostra capacità di argomentazione.</p> | <p>Scrive e rielabora testi di vario genere in autonomia e con consapevolezza. Produce elaborati coerenti e abbastanza corretti a livello ortografico e sintattico, utilizzando conoscenze, abilità e competenze con continuità. Si esprime con un linguaggio adeguato al contesto.</p> | <p>Scrive e rielabora testi di vario genere con parziali autonomia e consapevolezza. Produce semplici elaborati abbastanza coerenti e corretti a livello ortografico e sintattico, utilizzando conoscenze, abilità e competenze. Si esprime con un linguaggio semplice e adeguato al contesto.</p> | <p>Scrive e rielabora testi di vario genere con il supporto e la guida del docente. Produce semplici elaborati parzialmente coerenti, ma poco corretti a livello ortografico e sintattico, utilizzando conoscenze e abilità e seguendo modelli già presentati. Si esprime con un lessico semplice e con qualche incertezza.</p> | <p>Anche se guidato dal docente, ha difficoltà a scrivere e rielaborare testi di vario genere. Produce elaborati poco coerenti e scorretti a livello ortografico e sintattico, utilizzando saltuariamente conoscenze e abilità. Si esprime con un lessico povero e non adeguato al contesto.</p> |
| Riconoscere le parti del discorso e applicare le fondamentali convenzioni ortografiche | <p>Riconosce le diverse parti del discorso in autonomia, con padronanza e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non conosciute. Applica le fondamentali convenzioni ortografiche con padronanza e sicurezza.</p> | <p>Riconosce le diverse parti del discorso in autonomia e con consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Applica le fondamentali convenzioni ortografiche in modo preciso ed autonomo.</p> | <p>Riconosce le diverse parti del discorso in autonomia e con consapevolezza. Applica le fondamentali convenzioni ortografiche in modo poco preciso.</p> | <p>In situazioni non particolarmente complesse, riconosce le diverse parti del discorso e applica le principali convenzioni ortografiche con parziali autonomia e consapevolezza, utilizzando solo alcune conoscenze, abilità e competenze.</p> | <p>Riconosce solo alcune parti del discorso e non sempre applica le principali convenzioni ortografiche, utilizzando parzialmente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti già conosciuti.</p> | <p>Anche se guidato dal docente, riconosce con difficoltà solo alcune parti del discorso e raramente applica le principali convenzioni ortografiche, utilizzando solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti già conosciuti.</p> |

| Disciplina INGLESE | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|---|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. | Segue istruzioni e comprende espressioni e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e sicuro. | Esegue le istruzioni e comprende la maggior parte delle espressioni e delle frasi di uso quotidiano autonomamente in contesti noti. | Comprende vocaboli e istruzioni precedentemente memorizzati in contesti conosciuti. | Comprende solo parole chiave e semplici istruzioni con alcune difficoltà. | Comprende vocaboli e istruzioni con la guida del docente. | Comprende in modo frammentario istruzioni, vocaboli e frasi di uso quotidiano. |
| Ripetere parole del lessico acquisito con la giusta pronuncia. Rispondere a domande inerenti ad argomenti noti. | Ripete le parole con una pronuncia corretta e risponde in modo completo e con sicurezza a domande su argomenti noti. | Ripete le parole con una pronuncia corretta e risponde alle domande in modo completo. | Ripete parole con una pronuncia poco corretta e risponde a domande semplici in modo adeguato. | Ripete alcune parole con una pronuncia poco corretta e risponde in modo essenziale. | Ripete parole con molte incertezze e risponde a domande solo con la guida del docente. | Ripete parole e risponde alle domande in modo frammentario. |
| Riconoscere la corrispondenza tra il suono, l'immagine e la parola scritta. | Riconosce la corrispondenza tra immagine e parola scritta con sicurezza ed autonomia. | Riconosce la corrispondenza tra immagine e parola scritta con sicurezza. | Riconosce la maggior parte delle corrispondenze tra immagine e parola scritta. | Riconosce solo alcune corrispondenze tra immagine e parola scritta. | Fatica a riconoscere la corrispondenza e necessita della guida del docente. | Riconosce in modo frammentario la corrispondenza tra immagine e parola scritta. |

| Disciplina INGLESE | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| Classe SECONDA E TERZA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Comprendere vocaboli, istruzioni, semplici frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni. | Ascolta e comprende messaggi orali di vario tipo con sicurezza e consapevolezza anche in situazioni nuove. | Ascolta e comprende messaggi orali di vario tipo con sicurezza in contesti noti. | Ascolta e comprende messaggi orali di vario tipo precedentemente memorizzati in contesti conosciuti. | Ascolta e comprende con parziale consapevolezza messaggi di vario tipo. | Ascolta e comprende con la guida del docente messaggi di vario tipo precedentemente memorizzati. | Ascolta, ma, nonostante il supporto del docente, comprende in modo frammentario istruzioni, frasi di uso quotidiano e vocaboli presentati. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|
| Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | È in grado di utilizzare espressioni e formulare frasi con corrette pronuncia e sicurezza. Utilizza conoscenze e abilità in modo originale e in contesti nuovi. | È in grado di utilizzare espressioni e formulare frasi con corretta pronuncia. Utilizza conoscenze e abilità con continuità in situazioni conosciute. | È in grado di utilizzare espressioni e formulare frasi, con pronuncia abbastanza corretta. Utilizza adeguatamente conoscenze e abilità in contesti noti. | È in grado di utilizzare espressioni e formulare frasi memorizzate con pronuncia non sempre corretta. Utilizza in modo semplice conoscenze e abilità in contesti noti. | È in grado, con la guida del docente, di formulare semplici frasi con pronuncia incerta. Applica in modo elementare conoscenze e abilità apprese. | Non sempre riesce, nonostante il supporto del docente, a formulare semplici frasi. Applica in modo frammentario le conoscenze e le abilità apprese. |
| Leggere e comprendere parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. | Legge autonomamente, con sicurezza e corretta pronuncia brevi testi, frasi e messaggi; li comprende in modo approfondito. | Legge autonomamente, con sicurezza e corretta pronuncia brevi testi e frasi già presentati; li comprende in modo completo. | Legge autonomamente, con pronuncia abbastanza corretta, brevi testi e frasi già presentati. Comprende le informazioni principali di quanto letto. | Legge con pronuncia non sempre corretta, brevi testi e frasi già presentati. Comprende le informazioni essenziali di quanto letto. | Legge con pronuncia incerta, semplici frasi con la guida del docente. Comprende in modo frammentario le informazioni di quanto letto. | Legge con difficoltà semplici frasi. Comprende solo con il supporto del docente le informazioni di quanto letto. |
| Copiare, completare, scrivere parole e semplici frasi su argomenti proposti. | Scriva in autonomia, con sicurezza e correttezza, vocaboli conosciuti, semplici frasi, attinenti alle attività svolte in classe o attinenti a interessi personali anche seguendo un modello dato. | Scriva in autonomia e con correttezza, vocaboli conosciuti e semplici frasi, attinenti alle attività svolte in classe anche seguendo un modello dato. | Scriva in autonomia e abbastanza correttamente e vocaboli conosciuti e semplici frasi, attinenti alle attività svolte in classe seguendo un modello dato. | Scriva seguendo un modello dato con qualche errore vocaboli conosciuti e semplici frasi, attinenti alle attività svolte in classe. | Scriva con la guida del docente e seguendo un modello dato vocaboli conosciuti attinenti alle attività svolte in classe. | Nonostante il supporto del docente scrive in modo frammentario e non corretto qualche vocabolo attinente alle attività svolte in classe. |

| Disciplina INGLESE | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|
| Classe QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. | Ascolta e comprende con sicurezza e in modo approfondito il significato di frasi, brevi testi e/o dialoghi, istruzioni, espressioni di uso frequente di vario genere in situazioni complesse e non proposte in precedenza | Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi, brevi testi e/o dialoghi, istruzioni, espressioni di uso frequente di vario genere in situazioni complesse e su argomenti conosciuti. | Ascolta e comprende consegne, brevi testi, dialoghi e semplici storie e/o espressioni di uso frequente e su argomenti conosciuti. | Ascolta e comprende il senso globale di consegne, brevi testi, dialoghi e semplici storie e/o espressioni di uso frequente, su argomenti conosciuti supportati da immagini. | Ascolta e comprende in modo essenziale consegne, semplici frasi, dialoghi e storie in situazioni concrete, se supportate da immagini e con la guida del docente. | Ascolta e comprende in modo frammentario e spesso errato il contenuto globale di frasi e semplici testi seppur con l'aiuto dell'insegnante. |
| Costruire semplici dialoghi, descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando il lessico e le strutture linguistiche apprese. | Descrive persone, luoghi e oggetti utilizzando con sicurezza il lessico appreso. Interagisce in scambi dialogici con consapevolezza, originalità, sicurezza e corretta pronuncia utilizzando le strutture linguistiche apprese. | Descrive persone, luoghi e oggetti utilizzando con sicurezza il lessico appreso. Interagisce in scambi dialogici con sicurezza e corretta pronuncia utilizzando le strutture linguistiche apprese. | Descrive persone, luoghi e oggetti utilizzando in modo abbastanza corretto il lessico appreso. Interagisce in scambi dialogici con una pronuncia abbastanza corretta, utilizzando le strutture linguistiche apprese. | Descrive in modo semplice persone, luoghi e oggetti utilizzando un lessico essenziale. Interagisce in scambi dialogici con una pronuncia poco corretta, utilizzando parzialmente le strutture linguistiche apprese. | Descrive in modo essenziale e con il supporto dell'insegnante persone, luoghi e oggetti utilizzando in modo poco corretto il lessico appreso. Interagisce in scambi dialogici con una pronuncia incerta. | Seppure guidato dal docente ha difficoltà a descrivere persone, luoghi e oggetti. Interagisce in modo frammentario in scambi dialogici con una pronuncia lacunosa. |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|
| Leggere e comprendere parole, brevi frasi e testi cogliendone il significato globale. | Legge e comprende con sicurezza e piena autonomia, il significato di testi anche complessi relativi ad argomenti affrontati, o con risorse reperite personalmente. | Legge e comprende in autonomia e continuità il significato di testi anche complessi relativi ad argomenti affrontati. | Legge autonomamente e comprende il significato globale di semplici testi, relativi ad argomenti affrontati. | Legge autonomamente e comprende il significato essenziale di semplici testi, relativi ad argomenti affrontati. | Legge e comprende globalmente il contenuto di brevi e semplici testi, relativi ad un contesto di uso quotidiano, talvolta con il supporto dell'insegnante . | Legge e comprende parti di brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, di cui coglie solo frammenti di contenuto, grazie alla mediazione dell'insegnante. |
| Scrivere semplici e brevi messaggi utilizzando il lessico e le strutture presentate. | L'alunno scrive in completa autonomia e sicurezza aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati utilizzando un lessico ricco e appropriato. | L'alunno scrive in autonomia e sicurezza aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati utilizzando un lessico appropriato. | L'alunno scrive con buona autonomia aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati utilizzando un lessico abbastanza corretto. | L'alunno scrive, generalmente in autonomia, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati utilizzando un lessico essenziale. | L'alunno scrive, in modo frammentario, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati utilizzando un lessico semplice, sotto la guida dell'insegnante . | Seppure con il supporto dell'insegnante, l'alunno non riesce a scrivere semplici messaggi. |

| Disciplina STORIA | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|--|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Individuare relazioni di successioni, contemporaneità, cicli temporali e mutamenti, rappresentandoli sia verbalmente che graficamente. | L'alunno individua autonomamente rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità utilizzando consapevolmente e con sicurezza gli indicatori temporali anche in contesti non noti. | L'alunno individua autonomamente rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità, utilizzando correttamente gli indicatori temporali anche in contesti non noti. | L'alunno individua autonomamente e rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità utilizzando correttamente gli indicatori temporali solo in contesti noti. | In situazioni note l'alunno individua rapporti di successione contemporanea e ciclicità riferiti a semplici esperienze vissute. | In situazioni note e con il supporto dell'insegnante l'alunno individua rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità riferiti a semplici esperienze vissute. | In situazioni note e con il supporto del docente, l'alunno non sempre utilizza gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e ciclicità. |

| Disciplina: STORIA | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| Classi: SECONDA E TERZA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Individuare tracce e fonti per conoscere il passato, utilizzando gli indicatori temporali. | Si orienta con sicurezza sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo pronto e sicuro. Comprende l'utilizzo delle fonti in modo pertinente e approfondito e ricostruisce con precisione e consapevolezza il passato. | Si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo adeguato e corretto. Comprende l'utilizzo delle fonti e ricostruisce il passato in modo pertinente e consapevole | Si orienta in modo abbastanza sicuro sulla linea del tempo e individua semplici relazioni temporali. Comprende l'utilizzo delle fonti e ricostruisce il passato in modo adeguato. | Si orienta con qualche incertezza sulla linea del tempo e individua semplici relazioni temporali. Comprende l'utilizzo delle fonti in modo sostanzialmente adeguato e ricostruisce il passato in maniera essenziale. | Si orienta con difficoltà sulla linea del tempo e individua relazioni temporali solo se guidato. Comprende solo parzialmente, con la guida del docente, l'utilizzo delle fonti e ricostruisce in modo frammentario il passato. | Anche con il supporto del docente non è in grado di ricostruire il passato, va guidato nell'utilizzo delle fonti e a orientarsi sulla linea del tempo. |
| Riordinare, descrivere e mettere in relazione conoscenze in base ai criteri di successione e cambiamento. | Racconta e rappresenta fatti ed eventi in modo pertinente e completo, utilizzando con sicurezza e padronanza gli indicatori temporali. Analizza i cambiamenti storici in modo critico e approfondito e organizza le conoscenze in modo personale, autonomo e sicuro. | Racconta e rappresenta fatti ed eventi in modo pertinente e corretto, utilizzando correttamente e gli indicatori temporali. Analizza con consapevolezza i cambiamenti storici e organizza le conoscenze in modo autonomo e corretto. | Racconta e rappresenta fatti ed eventi utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali. Analizza correttamente i cambiamenti storici e organizza le conoscenze in modo generalmente autonomo e preciso. | Racconta e rappresenta fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato. Analizza cambiamenti storici non particolarmente complessi e organizza le conoscenze in modo poco preciso. | Racconta e rappresenta semplici fatti ed eventi, con la guida del docente. Analizza in modo incerto e superficiale i cambiamenti storici e organizza le conoscenze in modo impreciso e con qualche difficoltà. | Non riesce a raccontare e rappresentare semplici fatti ed eventi. Non riesce ad analizzare i cambiamenti storici e organizza con difficoltà semplici conoscenze, anche con il supporto del docente. |

| Disciplina STORIA | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|--|
| Classe QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Ricostruire e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate utilizzando fonti di diverso tipo e collocando eventi significativi sulla linea del tempo. | Ricostruisce e confronta in autonomia e con capacità di argomentazione e quadri di civiltà studiate; analizza criticamente fonti di diverso tipo, anche non proposte in precedenza, e colloca consapevolmente gli eventi sulla linea del tempo. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità in modo originale e personale. | Ricostruisce e confronta in autonomia e con capacità di argomentazione e quadri di civiltà studiate; analizza criticamente fonti di diverso tipo e colloca consapevolmente gli eventi sulla linea del tempo. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità e sicurezza. | Ricostruisce e confronta in autonomia quadri di civiltà studiate; analizza fonti di diverso tipo e colloca abbastanza consapevolmente gli eventi sulla linea del tempo. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità. | Ricostruisce e confronta con parziale autonomia quadri di civiltà studiate; riconosce alcune fonti e si orienta in modo abbastanza corretto sulla linea del tempo. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. | Ricostruisce e confronta con difficoltà quadri di civiltà studiate; si orienta in modo parzialmente corretto sulla linea del tempo. È in grado di utilizzare solo alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti semplici e conosciuti sotto la guida. | Abitualmente non ricostruisce né confronta quadri di civiltà studiate, seppure con l'aiuto del docente; non si orienta sulla linea del tempo e utilizza solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. |
| Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. | Espone coerentemente e con capacità critica e argomentativa contenuti e i concetti, apportando anche conoscenze personali, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | Espone coerentemente e con capacità critica contenuti e concetti, apportando anche conoscenze personali, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | Espone correttamente e tutti i contenuti e i concetti, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. | Espone abbastanza correttamente i contenuti e i concetti, utilizzando un linguaggio semplice, ma adeguato al contesto. | Espone i contenuti essenziali, utilizzando un lessico ristretto e con qualche incertezza sotto la guida del docente. | Non riesce ad esporre i contenuti essenziali e utilizza un linguaggio non adeguato al contesto, seppure con il supporto del docente. |

| Disciplina GEOGRAFIA | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. | L'alunno si orienta consapevolmente e autonomamente nello spazio circostante utilizzando correttamente e con sicurezza i punti di riferimento e gli indicatori topologici. | L'alunno si orienta consapevolmente e autonomamente nello spazio circostante utilizzando correttamente e punti di riferimento e gli indicatori topologici. | L'alunno si orienta autonomamente nello spazio circostante utilizzando in modo adeguato punti di riferimento e gli indicatori topologici. | L'alunno si orienta con parziale autonomia nello spazio circostante se familiare, utilizzando in modo abbastanza adeguato i punti di riferimento e gli indicatori topologici. | Con il supporto dell'insegnante, l'alunno si orienta negli spazi circostanti già noti utilizzando con qualche incertezza i punti di riferimento e gli indicatori topologici. | Pur con il supporto dell'insegnante, l'alunno non sempre riesce ad utilizzare in modo efficace gli indicatori topologici e i punti di riferimento per orientarsi negli spazi circostanti già noti. |

| Disciplina GEOGRAFIA | | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|--|
| Classe SECONDA E TERZA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Orientarsi nello spazio, tracciare percorsi, leggere, interpretare mappe, carte geografiche e tematiche. | Si orienta nello spazio con sicurezza e padronanza, traccia percorsi con precisione e competenza, interpreta mappe e carte in modo autonomo, preciso e critico. | Si orienta nello spazio con sicurezza, traccia percorsi con precisione, interpreta mappe e carte in modo autonomo e preciso. | Si orienta nello spazio con alcune imprecisioni, traccia percorsi semplici, interpreta mappe e carte in modo abbastanza sicuro. | Si orienta nello spazio con qualche incertezza, traccia percorsi con poca precisione, interpreta semplici mappe e carte. | Si orienta nello spazio con qualche difficoltà, traccia percorsi con la guida del docente, interpreta in modo impreciso semplici mappe e carte. | Non riesce a tracciare percorsi, a leggere o interpretare mappe neanche con il supporto del docente. |
| Conoscere il territorio circostante individuando trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. | Identifica e analizza le trasformazioni del paesaggio in modo approfondito e consapevole. Descrive e collega i cambiamenti nel paesaggio con un'analisi critica e dettagliata. | Individua trasformazioni del paesaggio con autonomia e competenza. Descrive i cambiamenti nel paesaggio con buona autonomia e coerenza. | Riconosce trasformazioni nel paesaggio con qualche imprecisione. Descrive i cambiamenti nel paesaggio in modo semplice. | Riconosce alcune trasformazioni. Descrive i cambiamenti con qualche difficoltà. | Identifica solo alcune trasformazioni con la guida del docente. Descrive cambiamenti in modo poco chiaro. | Non riesce a individuare trasformazioni, a descrivere o collegare i cambiamenti nel paesaggio neanche con il supporto del docente. |

| Disciplina GEOGRAFIA | | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|---|
| Classe QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Trarre informazioni utili dalle carte geografiche di diverso tipo e orientarsi utilizzando i punti cardinali. | L'alunno trae informazioni da carte geografiche di diverso tipo, si orienta utilizzando i punti cardinali in modo autonomo e consapevole sia in situazioni complesse che non proposte in precedenza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in modo personale ed originale. | L'alunno trae informazioni da carte geografiche di diverso tipo e si orienta utilizzando i punti cardinali in modo autonomo e consapevole anche in situazioni complesse. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in modo sicuro. | L'alunno trae le principali informazioni da carte geografiche di diverso tipo e si orienta utilizzando i punti cardinali. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in modo corretto. | L'alunno si orienta sulle carte geografiche e utilizza in modo soddisfacente i punti cardinali. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze in modo adeguato. | L'alunno, se guidato dal docente, si orienta sulle carte geografiche e riconosce i punti cardinali. Utilizza alcune conoscenze e abilità con qualche incertezza. | L'alunno, seppure con il supporto del docente, si orienta con difficoltà sulle carte geografiche e non riconosce i punti cardinali. Utilizza solo saltuariamente alcune conoscenze e abilità. |
| Individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente geografico e comprendere i rapporti di connessione e di interdipendenza. | Individua con sicurezza gli elementi fisici ed antropici di un ambiente geografico e ne comprende i rapporti di connessione e di interdipendenza; si esprime utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e, nell'esposizione, apporta senso critico e capacità di argomentazione. | Individua correttamente gli elementi fisici ed antropici di un ambiente geografico e ne comprende i rapporti di connessione e di interdipendenza; si esprime utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e, nell'esposizione, dimostra senso critico. | Individua quasi tutti gli elementi fisici ed antropici di un ambiente geografico e stabilisce relazioni; si esprime utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. | Individua la maggior parte degli elementi fisici ed antropici di un ambiente geografico; si esprime utilizzando un linguaggio semplice, ma adeguato al contesto. | Individua, con la guida del docente, alcuni elementi fisici ed antropici di un ambiente geografico; si esprime utilizzando un lessico semplice e con qualche incertezza. | Nonostante il supporto del docente, non sempre è in grado di individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente geografico; si esprime con incertezza, utilizzando un linguaggio limitato. |

| Disciplina MATEMATICA | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|--|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, operare con oggetti e numeri. | L'alunno opera con oggetti e numeri portando a termine le attività autonomamente e, con consapevolezza a e accuratezza. Affronta situazioni complesse, anche in contesti non conosciuti. Utilizza in modo continuo, efficace e personale le conoscenze, le abilità e le competenze per svolgere compiti. Usa con proprietà il linguaggio matematico e argomenta in modo coerente le proprie scelte. | L'alunno opera con oggetti e numeri portando a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Affronta anche situazioni complesse. Utilizza in modo efficace le conoscenze, le abilità e le competenze per svolgere compiti anche difficili. Usa con proprietà il linguaggio matematico e argomenta le proprie scelte. | L'alunno opera con oggetti e numeri portando a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Risolve situazioni già precedentemente e presentate in contesti conosciuti. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi, usando un linguaggio matematico adeguato al contesto. | L'alunno opera con oggetti e numeri portando a termine le attività con parziali autonomia e consapevolezza. Affronta situazioni simili a quelle conosciute. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti semplici, usando un linguaggio adeguato al contesto. | L'alunno opera con oggetti e numeri principalmente con il supporto del docente. Applica in modo frammentario conoscenze ed abilità per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati in precedenza. Usa un linguaggio essenziale e con qualche incertezza. | Generalmente l'alunno non riesce ad operare con oggetti e numeri, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze ed abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |
| Sapersi orientare nello spazio fisico, localizzare oggetti. Disegnare e denominare le principali figure geometriche. | L'alunno si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali forme geometriche con consapevolezza e precisione. Affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza in modo efficace | L'alunno si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali forme geometriche con autonomia e consapevolezza. Affronta anche situazioni complesse. Utilizza in modo efficace le conoscenze, | L'alunno si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali forme geometriche con autonomia e consapevolezza. Affronta situazioni simili a quelle presentate. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere | L'alunno si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali forme geometriche con parziale consapevolezza. Affronta situazioni simili a quelle conosciute. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere | L'alunno si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali forme geometriche con il supporto del docente. Applica alcune conoscenze ed abilità per svolgere semplici compiti solo se già | Generalmente l'alunno non riesce ad orientarsi nello spazio e nel riconoscimento delle principali forme geometriche, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze ed abilità per svolgere alcuni semplici compiti. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|---|
| | e personale le conoscenze, le abilità e le competenze per svolgere con continuità compiti e attività anche difficili. Usa con proprietà il linguaggio geometrico e argomenta in modo rigoroso le proprie scelte. | le abilità e le competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Usa con proprietà il linguaggio geometrico e argomenta le proprie scelte. | compiti non particolarmente complessi, usando il linguaggio geometrico adeguato al contesto. | compiti non particolarmente complessi, usando un linguaggio semplice e adeguato al contesto. | affrontati in precedenza. Usa un linguaggio essenziale e con qualche incertezza. | Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |
| Riconoscere, analizzare e rappresentare situazioni problematiche. Confrontare grandezze. Leggere e rappresentare relazioni, dati e previsioni. | L'alunno riconosce, analizza, rappresenta e risolve autonomamente, con consapevolezza e precisione situazioni problematiche. Affronta e porta a termine attività complesse e non note. Utilizza in modo efficace e personale le conoscenze, le abilità e le competenze per svolgere compiti anche difficili. Usa con proprietà il linguaggio matematico e argomenta in modo rigoroso le proprie scelte. | L'alunno riconosce, analizza, rappresenta e risolve autonomamente, con consapevolezza a situazioni problematiche. Affronta e porta a termine anche attività complesse. Utilizza in modo efficace le conoscenze, le abilità e le competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Usa con proprietà il linguaggio matematico e argomenta le proprie scelte. | L'alunno riconosce, analizza, rappresenta e risolve autonomamente e con consapevolezza situazioni problematiche. Affronta e porta a termine attività simili a quelle già presentate. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi, usando il linguaggio matematico adeguato al contesto. | L'alunno riconosce, analizza, rappresenta e risolve con parziali autonomia e consapevolezza situazioni problematiche. Affronta attività simili a quelle conosciute. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi, usando un linguaggio semplice e adeguato al contesto. | L'alunno riconosce, analizza, rappresenta e risolve situazioni problematiche sotto la guida e con il supporto del docente. Applica alcune conoscenze ed abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Usa un linguaggio essenziale e con qualche incertezza. | L'alunno, anche se guidato dal docente, non riesce a risolvere situazioni problematiche. Applica solo saltuariamente conoscenze ed abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |

| Disciplina MATEMATICA | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|
| Classe SECONDA E TERZA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Leggere, contare, scrivere, rappresentare e, ordinare i numeri e operare con essi. | Legge, scrive ed esegue confronti con numeri interi e decimali con consapevolezza e autonomia; opera in modo corretto, sicuro e personale. | Legge, scrive ed esegue confronti con numeri interi e decimali con precisione e autonomia; opera in modo corretto, sicuro. | Legge, scrive ed esegue confronti con numeri interi e decimali in modo sostanzialmente autonomo; opera in modo corretto. | Legge, scrive ed esegue confronti con numeri interi e decimali con qualche incertezza; opera in modo sostanzialmente corretto. | Legge, scrive, esegue confronti con numeri interi e decimali e opera in modo poco corretto con la guida del docente. | Anche con il supporto del docente non legge, non scrive e non esegue confronti con numeri interi e decimali. |
| Disegnare, riconoscere e denominare i principali enti geometrici. | Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche con padronanza e autonomia; opera nell'ambito della geometria in modo consapevole e continuo. | Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche con precisione e autonomia; opera nell'ambito della geometria in modo corretto. | Rappresenta, confronta ed analizza le principali figure geometriche con autonomia; opera nell'ambito della geometria in modo abbastanza corretto. | Rappresenta, confronta ed analizza alcune figure geometriche con qualche incertezza; opera nell'ambito della geometria in modo poco corretto. | Rappresenta, confronta ed analizza alcune figure geometriche e opera nell'ambito della geometria con la guida del docente. | Anche con il supporto del docente non riesce a rappresentare, a confrontare e ad analizzare le figure geometriche, né ad operare nell'ambito della geometria. |
| Riconoscere, analizzare e rappresentar e situazioni problematiche. Confrontare grandezze. Leggere e rappresentar e relazioni, dati e previsioni. | Analizza dati per operare nella realtà e risolve situazioni problematiche in modo autonomo e consapevole, utilizzando conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale. | Analizza dati per operare nella realtà e risolve situazioni problematiche in modo autonomo, utilizzando conoscenze, abilità e competenze in modo completo e corretto. | Analizza dati per operare nella realtà e risolve semplici situazioni problematiche in modo corretto, utilizzando conoscenze, abilità e competenze in modo adeguato. | Analizza dati per operare nella realtà e risolve alcune situazioni problematiche in modo abbastanza corretto, utilizzando semplici conoscenze, abilità e competenze. | Analizza dati per operare nella realtà e risolve alcune situazioni problematiche in modo abbastanza corretto, utilizzando semplici conoscenze, abilità e competenze con la guida del docente. | Non riesce ad utilizzare dati per operare nella realtà e risolvere situazioni problematiche nonostante il supporto del docente. Applica solo saltuariamente strategie e tecniche apprese per svolgere compiti semplici. |

| Disciplina MATEMATICA | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Classe QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Conoscere e operare con i numeri. | Calcola, applica proprietà e individua procedimenti con padronanza e in completa autonomia anche in contesti non noti. | Calcola, applica proprietà e individua procedimenti in modo preciso e autonomo, anche in contesti complessi. | Calcola, applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto e adeguato. | Calcola, applica proprietà e individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto, in contesti semplici. | Calcola, applica proprietà e individua procedimenti in modo essenziale, con qualche incertezza e con la guida del docente. | Calcola, applica proprietà e individua procedimenti in modo non adeguato, nonostante il supporto del docente. |
| Costruire, classificare, confrontare ed effettuare misurazioni e trasformazioni sulle principali figure geometriche. | Conosce, comprende e utilizza i contenuti con padronanza e in completa autonomia, anche in contesti non noti. | Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo preciso e autonomo, anche in contesti complessi. | Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato. | Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera sostanzialmente corretta e in contesti semplici. | Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera essenziale, con qualche incertezza e con la guida del docente. | Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera non adeguata, nonostante il supporto del docente. |
| Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche; utilizzare le diverse unità di misura; rappresentare e interpretare relazioni dati e previsioni. | Ricerca e rappresenta dati per ricavare informazioni in modo accurato, proficuo e autonomo, anche in contesti non noti. | Ricerca e rappresenta dati per ricavare informazioni in modo funzionale ed autonomo, anche in situazioni complesse. | Ricerca e rappresenta dati per ricavare informazioni in modo corretto e adeguato. | Ricerca e rappresenta dati per ricavare informazioni in modo abbastanza corretto. | Ricerca e rappresenta dati per ricavare informazioni in modo essenziale, con qualche incertezza e con la guida del docente. | Ricerca e rappresenta dati per ricavare informazioni in maniera non adeguata, nonostante il supporto del docente. |

| Disciplina SCIENZE | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|---|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Osservare e comprendere le trasformazioni ambientali e naturali in seguito al susseguirsi delle stagioni. Individuare qualità, proprietà e uso di oggetti. | L'alunno osserva e comprende con consapevolezza le trasformazioni ambientali legate alle stagioni, le qualità e le proprietà degli oggetti. Utilizza in modo efficace le conoscenze, le abilità e le competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi difficili in modo originale. Utilizza con proprietà il linguaggio scientifico e argomenta le proprie scelte. | L'alunno osserva e comprende con consapevolezza le trasformazioni ambientali legate alle stagioni e qualità e proprietà degli oggetti. Utilizza le conoscenze, le abilità e le competenze per svolgere compiti e risolvere problemi anche difficili. Utilizza con proprietà il linguaggio scientifico. | L'alunno osserva e comprende le trasformazioni ambientali legate alle stagioni e le qualità e le proprietà degli oggetti con autonomia e consapevolezza. Utilizza le conoscenze, le abilità e le competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Utilizza il linguaggio scientifico in modo adeguato. | L'alunno osserva e comprende le trasformazioni ambientali legate alle stagioni e le qualità e le proprietà degli oggetti con autonomia e consapevolezza parziali. Utilizza le conoscenze e le abilità per svolgere compiti e risolvere problemi semplici. Utilizza il linguaggio scientifico in modo semplice. | L'alunno osserva e comprende le trasformazioni ambientali legate alle stagioni e le qualità e le proprietà degli oggetti sotto la guida del docente. Utilizza le conoscenze e le abilità per svolgere semplici compiti già affrontati in precedenza. Utilizza un lessico limitato e con qualche incertezza. | Anche se guidato dal docente, l'alunno non comprende le trasformazioni ambientali legate alle stagioni e le qualità e le proprietà degli oggetti. Applica solo saltuariamente le conoscenze e le abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |
| Osservare il funzionamento del proprio corpo: i cinque sensi. Conoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi e del proprio ambiente. | Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente. Utilizza in modo efficace conoscenze, abilità e competenze. Usa con particolare proprietà il linguaggio scientifico e argomenta le proprie scelte. | Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente in contesti noti. Utilizza in modo appropriato conoscenze, abilità e competenze. Usa con proprietà il linguaggio scientifico e argomenta le proprie scelte. | Riconosce e descrive le principali caratteristiche e degli esseri viventi e dell'ambiente e in contesti noti. Utilizza le conoscenze, le abilità e le competenze per operare semplici classificazioni i.. Usa il linguaggio scientifico in modo adeguato. | Riconosce e descrive alcune caratteristiche e degli esseri viventi e dell'ambiente già presentati. Utilizza le conoscenze e le abilità per svolgere semplici compiti.. Usa il linguaggio scientifico in modo semplice. | Ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per descrivere alcune caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente.. Utilizza le conoscenze e le abilità per svolgere semplici compiti se già affrontati in precedenza. Usa un lessico limitato e con qualche incertezza. | Anche se guidato dal docente, l'alunno non riesce a descrivere caratteristiche di esseri viventi e dell'ambiente.. Applica solo saltuariamente le conoscenze e le abilità in semplici compiti. Si esprime con incertezza e in modo non adeguato al contesto. |

| Disciplina SCIENZE | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| Classe SECONDA E TERZA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Saper riconoscere le parti costitutive e le funzioni d'uso di un oggetto. Osservare, descrivere fenomeni, formulare ipotesi e verificarle con semplici esperimenti. | Identifica e descrive in modo completo e sicuro oggetti di uso quotidiano analizzandone proprietà e funzioni. Analizza, in modo autonomo e consapevole, dati e risultati pratici di un'esperienza scientifica. | Identifica e descrive con correttezza e sicurezza oggetti di uso quotidiano analizzandone proprietà e funzioni. Analizza, in modo autonomo, dati e risultati pratici di un'esperienza scientifica. | Identifica oggetti d'uso comune descrivendoli, nelle parti principali, con correttezza. Analizza, in modo pertinente, dati e risultati pratici di un'esperienza scientifica. | Identifica oggetti di uso quotidiano descrivendoli nelle parti principali. Analizza, in modo abbastanza corretto, dati e risultati pratici di un'esperienza scientifica. | Identifica e descrive con superficialità oggetti di uso quotidiano. Analizza in modo non sempre pertinente dati e risultati pratici di un'esperienza scientifica con la guida del docente. | Anche con il supporto del docente ha difficoltà a descrivere oggetti di uso quotidiano e ad analizzare dati e risultati pratici di un'esperienza scientifica. |
| Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. | Classifica e descrive con sicurezza animali e vegetali cogliendone le caratteristiche in relazione all'ambiente. | Classifica e descrive in modo corretto animali e vegetali cogliendone le caratteristiche in relazione all'ambiente. | Classifica animali e vegetali cogliendone in modo abbastanza corretto, le caratteristiche in relazione all'ambiente. | Classifica e descrive animali e vegetali cogliendone, in modo semplice, le caratteristiche in relazione all'ambiente. | Classifica e descrive animali e vegetali in modo essenziale cogliendone le caratteristiche in relazione all'ambiente con la guida del docente. | Classifica e descrive con incertezza e solo con il supporto dell'insegnante, animali e vegetali cogliendone solo le caratteristiche essenziali. |

| Disciplina SCIENZE | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| Classe QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Conoscere i concetti fisici fondamentali. Esporre conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina. Descrivere fenomeni, porsi domande, formulare ipotesi e trarre conclusioni. | Osserva, individua, sperimenta ed espone con particolare proprietà di linguaggio in modo sicuro e approfondito . | Osserva, individua, sperimenta ed espone con proprietà di linguaggio in modo corretto e approfondito o. | Osserva, individua, sperimenta ed espone con un linguaggio o adeguato al contesto. | Osserva, individua, sperimenta ed espone con un linguaggio semplice ed adeguato al contesto. | Con la guida del docente, osserva, individua, sperimenta ed espone utilizzando un lessico limitato e con qualche incertezza. | Nonostante il supporto del docente, osserva, individua, sperimenta ed espone in modo incerto e frammentario. |
| Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente ed esporre conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina. | Osserva, individua, sperimenta ed espone con particolare proprietà di linguaggio in modo sicuro e approfondito . | Osserva, individua, sperimenta ed espone con proprietà di linguaggio in modo corretto e approfondito o. | Osserva, individua, sperimenta ed espone con un linguaggio o adeguato al contesto. | Osserva, individua, sperimenta ed espone con un linguaggio semplice ed adeguato al contesto. | Con la guida del docente, osserva, individua, sperimenta ed espone utilizzando un lessico limitato e con qualche incertezza. | Nonostante il supporto del docente, osserva, individua, sperimenta ed espone in modo incerto e frammentario. |

| Disciplina TECNOLOGIA E INFORMATICA | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|---|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Riconoscere e classificare i materiali. Saper eseguire le istruzioni per realizzare un semplice manufatto. | Riconosce e classifica i materiali con sicurezza. Realizza autonomamente un semplice manufatto seguendo le istruzioni in maniera corretta ed accurata. | Riconosce e classifica i materiali con sicurezza. Realizza un semplice manufatto seguendo le istruzioni con correttezza e precisione. | Riconosce e classifica i materiali più comuni. Realizza un semplice manufatto seguendo le istruzioni con correttezza. | Riconosce e classifica alcuni materiali. Segue le istruzioni per realizzare un semplice manufatto con poca precisione. | Riconosce e classifica i materiali con incertezza. Esegue le istruzioni per realizzare un semplice manufatto con la guida dell'insegnante. | Riconosce e classifica i materiali con difficoltà nonostante il supporto dell'insegnante. Segue le istruzioni per realizzare un semplice manufatto solo se aiutato. |
| Utilizzare strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio. Sviluppare il pensiero computazionale. Coding unplugged. | L'alunno utilizza gli strumenti informatici in situazioni di gioco e di studio autonomamente e con senso di responsabilità. Nell'approccio al pensiero computazionale si mostra attivo ed interessato. | L'alunno utilizza gli strumenti informatici in situazioni di gioco e di studio autonomamente. Nell'approccio al pensiero computazionale si mostra partecipe ed interessato. | L'alunno utilizza gli strumenti informatici in situazioni di gioco e di studio in modo sostanzialmente autonomo. Nell'approccio al pensiero computazionale si mostra partecipe. | L'alunno utilizza gli strumenti informatici in situazioni di gioco e di studio in modo parzialmente autonomo. Nell'approccio al pensiero computazionale si mostra abbastanza partecipe. | L'alunno utilizza gli strumenti informatici in situazioni di gioco e di studio in modo non sempre autonomo. Nell'approccio al pensiero computazionale si mostra incerto. | L'alunno utilizza gli strumenti informatici in situazioni di gioco e di studio con la guida dell'insegnante. Nell'approccio al pensiero computazionale si mostra in difficoltà. |

| Disciplina TECNOLOGIA E INFORMATICA | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|---|
| Classe SECONDA E TERZA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Riconoscere le proprietà e le caratteristiche dei principali materiali. Saper realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. | Conosce e classifica risorse e materiali individuandone le proprietà e le loro funzioni in modo autonomo, approfondito, completo e articolato. | Conosce e classifica risorse e materiali individuandone le proprietà e le loro funzioni in modo dettagliato, completo e articolato | Conosce e classifica risorse e materiali individuandone le proprietà e le loro funzioni in modo corretto, preciso ed appropriato. | Conosce e classifica risorse e materiali individuandone le proprietà e le loro funzioni in modo completo e adeguato. | Conosce e classifica risorse e materiali individuandone le proprietà e le loro funzioni in modo globale. | Conosce e classifica risorse e materiali individuandone le proprietà e le loro funzioni in modo disorganico e confuso. |
| Utilizzare semplici procedure per la videoscrittura. Sviluppare il pensiero computazionale. Coding unplugged. | Riconosce i principali sistemi tecnologici, li utilizza in modo autonomo e approfondito e descrive i processi utilizzando il linguaggio specifico in maniera pienamente consapevole. | Riconosce i principali sistemi tecnologici in modo autonomo, li utilizza e descrive i processi utilizzando il linguaggio specifico in modo consapevole. | Riconosce i principali sistemi tecnologici in modo abbastanza autonomo, li utilizza e descrive i processi utilizzando il linguaggio specifico in modo corretto. | Riconosce i principali sistemi tecnologici in modo adeguato, li utilizza e descrive i processi usando il linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato. | Riconosce i principali sistemi tecnologici in modo essenziale, li utilizza e descrive i processi usando il linguaggio specifico in modo accettabile. | Riconosce i principali sistemi tecnologici se guidato, li utilizza e descrive i processi usando il linguaggio specifico in modo inadeguato. |

| Disciplina TECNOLOGIA E INFORMATICA | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|--|
| Classe QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto individuando strumenti, materiali e descrivendo procedure di realizzazione. | Pianifica e realizza un semplice manufatto individuando con sicurezza strumenti e materiali e descrivendo con padronanza la procedura di realizzazione. | Pianifica e realizza un semplice manufatto individuando strumenti e materiali e descrivendo la procedura di realizzazione. | Realizza un semplice manufatto, seguendo in modo corretto la procedura suggerita e utilizzando in maniera adeguata strumenti e materiali. | Realizza un semplice manufatto, seguendo in modo abbastanza corretto la procedura suggerita e utilizzando in modo adatto strumenti e materiali. | Realizza un semplice manufatto con la guida del docente, seguendo la procedura suggerita e utilizzando in maniera adeguata strumenti e materiali. | Anche se guidato, incontra difficoltà nella realizzazione di un manufatto che risulta non idoneo alla richiesta. |
| Utilizza la videoscrittura per produrre documenti. Utilizza internet per reperire notizie e informazioni. Sviluppare il pensiero computazionale. | Conosce ampiamente il computer in tutte le sue componenti, utilizza con padronanza i programmi didattici e ricerca informazioni in modo preciso e completo. | Conosce bene il computer nelle sue componenti, utilizza in modo sicuro programmi didattici e ricerca le informazioni in modo preciso. | Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, utilizza i principali programmi didattici e ricerca le informazioni in modo idoneo alla richiesta. | Conosce discretamente il computer nelle sue componenti essenziali, utilizza programmi didattici e ricerca le informazioni in modo non sempre adeguato. | Conosce in modo frammentario il computer nelle sue componenti, utilizza, con la guida del docente, alcuni programmi. | Nonostante il supporto del docente non utilizza in modo adeguato i programmi didattici. Non è in grado di reperire in autonomia le informazioni richieste. |

| Disciplina ED. FISICA | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Utilizzare diversi schemi motori combinati e il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressive. | L'alunno utilizza diversi schemi motori semplici o combinati e complessi con sicurezza e corretta coordinazione. Utilizza il linguaggio del corpo in modo efficace e personale. | L'alunno utilizza diversi schemi motori combinati con corretta coordinazione e usa il linguaggio del corpo in modo efficace. | L'alunno utilizza adeguatamente diversi schemi motori combinati e usa il linguaggio del corpo in modo appropriato. | L'alunno utilizza adeguatamente la maggior parte dei diversi schemi motori combinati e usa il linguaggio del corpo in modo abbastanza appropriato. | L'alunno utilizza i diversi schemi motori combinati in modo non sempre adeguato e usa il linguaggio del corpo con qualche insicurezza. | L'alunno utilizza i diversi schemi motori combinati in modo non adeguato e usa il linguaggio del corpo con poca sicurezza. |
| Partecipare attivamente alle varie forme di gioco. Conoscere e rispettare le regole in un ambiente ludico-sportivo. | L'alunno partecipa attivamente e con grande motivazione alle varie forme di gioco, rispettando le regole, anche quelle del fair-play, con consapevolezza. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco rispettando le regole, anche quelle del fair-play, con consapevolezza. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco rispettando le regole. | L'alunno partecipa alle varie forme di gioco rispettando la maggior parte delle regole. | L'alunno partecipa in modo discontinuo alle varie forme di gioco e non sempre rispetta le regole. | L'alunno va incoraggiato a partecipare alle varie forme di gioco e ha difficoltà a rispettare le regole. |

| Disciplina ED. FISICA | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|---|
| Classe SECONDA, TERZA , QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati. | Conosce, con accuratezza precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con completa sicurezza e consapevolezza. | Conosce, con precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza. | Conosce adeguatamente le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori in modo generalmente sicuro. | Conosce, con globale sicurezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con funzionalità. | Conosce, con essenziale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità. | Conosce, con rara, assente correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con inadeguatezza. |
| Partecipare attivamente alle varie forme di gioco rispettando le regole e assumere comportamenti adeguati per tutelare la sicurezza propria e altrui. | Partecipa attivamente e con consapevolezza ai vari giochi proposti collaborando con i compagni e rispettando le regole. Assume comportamenti corretti e responsabili per la sicurezza propria e altrui. | Partecipa attivamente ai vari giochi proposti collaborando con i compagni e rispettando le regole. Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui. | Partecipa con adeguato impegno ai vari giochi proposti collaborando con i compagni e rispettando le regole. Assume comportamenti abbastanza corretti per la sicurezza propria e altrui. | Partecipa con impegno essenziale ai vari giochi proposti collaborando in modo discontinuo con i compagni e rispettando le regole. Assume comportamenti non sempre corretti per la sicurezza propria e altrui. | Partecipa con impegno saltuario ai vari giochi proposti collaborando in modo discontinuo con i compagni e rispettando le regole. Assume comportamenti non sempre corretti per la sicurezza propria e altrui. | Non sempre partecipa ai vari giochi proposti. Conosce e applica regole di sicurezza con scarso impegno e senso di responsabilità. |

| Disciplina MUSICA | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|---|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Discriminare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e rappresentarli attraverso sistemi non convenzionali. | L'alunno riconosce autonomamente e con sicurezza gli elementi del linguaggio musicale e li rappresenta in maniera appropriata e creativa | L'alunno riconosce autonomamente e gli elementi del linguaggio musicale e li rappresenta in maniera appropriata. | L'alunno riconosce autonomamente e gli elementi del linguaggio musicale e li rappresenta in maniera pertinente. | L'alunno generalmente riconosce gli elementi del linguaggio musicale e li rappresenta in maniera quasi sempre adeguata. | Con il supporto dell'insegnante, l'alunno riconosce parzialmente gli elementi del linguaggio musicale che rappresenta in maniera non sempre adeguata. | L'alunno, anche se guidato, non sempre riesce a individuare gli elementi del linguaggio musicale che rappresenta in modo incerto e incompleto. |
| Eseguire collettivamente e individualmente ritmi e sequenze sonore e strumentali. | L'alunno riproduce ritmi, suoni ascoltati e brani vocali utilizzando la voce, la propria corporeità o semplice strumentazione musicale in modo sicuro, preciso, e personale. | L'alunno riproduce ritmi, suoni ascoltati e brani vocali utilizzando la voce, la propria corporeità o semplice strumentazione musicale in modo preciso. | L'alunno riproduce ritmi, suoni ascoltati e brani vocali utilizzando la voce, la propria corporeità o semplice strumentazione musicale in modo corretto. | L'alunno riproduce ritmi, suoni ascoltati e brani vocali utilizzando la voce, la propria corporeità o semplice strumentazione rispettando generalmente il tempo musicale. | L'alunno riproduce ritmi, suoni ascoltati e brani vocali utilizzando la voce, la propria corporeità o semplice strumentazione in modo non sempre adeguato. | L'alunno riproduce ritmi, suoni ascoltati e brani vocali utilizzando la voce, la propria corporeità o semplice strumentazione in modo insicuro e non rispettando il tempo musicale. |

| Disciplina MUSICA | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|---|
| Classe SECONDA, TERZA, QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Riconoscere e gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e saperli riprodurre. | Riconosce e riproduce tutti gli elementi del linguaggio musicale autonomamente e con consapevolezza. | Riconosce e riproduce la maggior parte degli elementi musicali proposti, con pochi errori. | Riconosce e riproduce gli elementi musicali, ma con alcuni errori e incertezze. | Riconosce alcuni elementi del linguaggio musicale, ma mostra qualche incertezza nella riproduzione precisa e coerente. | Riconosce pochi elementi del linguaggio musicale, ma nella riproduzione esegue con frequenti errori. | Non riconosce gli elementi del linguaggio musicale, anche se guidato. |

| Disciplina ARTE E IMMAGINE | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|---|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Rappresentare elementi della realtà utilizzando tecniche diverse. | Nei diversi contesti l'alunno utilizza con efficacia ed in autonomia varie tecniche, materiali e strumenti per rappresentare elementi della realtà attraverso l'elaborazione di produzioni personali, appropriate e creative. | Nei diversi contesti l'alunno utilizza in autonomia varie tecniche, materiali e strumenti per rappresentar e elementi della realtà attraverso l'elaborazion e di produzioni personali e pertinenti. | Nei diversi contesti l'alunno utilizza in autonomia varie tecniche, materiali e strumenti per rappresentare elementi della realtà attraverso l'elaborazione di produzioni personali appropriate. | Nei diversi contesti l'alunno utilizza varie tecniche, materiali e strumenti per rappresentare elementi della realtà attraverso l'elaborazione di produzioni personali generalmente appropriate. | L'alunno utilizza tecniche, materiali e strumenti noti per rappresentare elementi della realtà attraverso l'elaborazione di semplici produzioni personali. | L'alunno non utilizza sempre in modo adeguato tecniche, materiali e strumenti noti per rappresentare elementi della realtà. |
| Riconoscere gli elementi di un'immagine (linee, colori, forme, spazio). | L'alunno osserva, individua e descrive elementi di un'immagine in modo dettagliato, personale e con proprietà di linguaggio. | L'alunno osserva, individua e descrive elementi di un'immagin e in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio. | L'alunno osserva, individua e descrive, in modo corretto e autonomo gli elementi di un'immagine, utilizzando un linguaggio adeguato. | L'alunno osserva, individua e descrive in modo adeguato, ma con un lessico semplice, gli elementi di un'immagine. | Va guidato al riconoscimento degli elementi di un'immagine che coglie in modo essenziale. | L'alunno, anche se guidato, non sempre riesce a individuare gli elementi di un'immagine. Si esprime in modo incerto e non adeguato. |

| Disciplina ARTE E IMMAGINE | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|--|
| Classe SECONDA, TERZA, QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Sperimentare colori, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. | Sperimenta colori e tecniche diverse in modo personale e realizza prodotti grafici e pittorici originali. | Sperimenta colori e tecniche diverse in modo corretto e realizza prodotti grafici e pittorici precisi. | Sperimenta colori e tecniche diverse in modo corretto e realizza prodotti grafici e pittorici completi. | Sperimenta colori e tecniche diverse in modo adeguato e realizza prodotti grafici e pittorici poco precisi. | Con la guida del docente sperimenta colori e tecniche diverse e realizza semplici prodotti grafici e pittorici. | Seppure con il supporto del docente realizza prodotti grafici e pittorici non adeguati. |
| Leggere immagini e opere d'arte individuando gli elementi del linguaggio visivo. | Legge immagini e opere d'arte individuando con grande precisione tutti gli elementi del linguaggio visivo . Si esprime con particolare proprietà di linguaggio e capacità critica. | Legge immagini e opere d'arte individuando con precisione tutti gli elementi del linguaggio visivo . Si esprime con proprietà di linguaggio e capacità critica. | Legge immagini e opere d'arte individuando i principali elementi del linguaggio visivo . Si esprime con un linguaggio adeguato al contesto. | Legge immagini e opere d'arte individuando alcuni elementi del linguaggio visivo . Si esprime con un linguaggio semplice. | Con la guida del docente, legge immagini e opere d'arte individuando pochi elementi del linguaggio visivo . Si esprime con un linguaggio limitato e con qualche incertezza. | Seppure con il supporto del docente non riesce a riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. |

| Disciplina IRC | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Riconoscere il mondo come realtà positiva, scoprendo che per i cristiani la bellezza del creato rimanda alla presenza di un creatore. | L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. E' molto disponibile al dialogo educativo. E' ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. | L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. E' disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno discreto. Si mostra sufficientemente e disponibile al dialogo educativo. | L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. | L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. |
| Conoscere le vicende legate alla nascita di Gesù e alla sua infanzia, secondo la narrazione fatta dai Vangeli. | L'alunno conosce le feste di Natale e Pasqua. Sa cogliere il significato delle espressioni d'arte cristiana. | L'alunno conosce le feste di Natale e Pasqua e utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato. | L'alunno conosce le feste cristiane e utilizza il linguaggio specifico richiesto. | L'alunno utilizza, conosce e comprende il linguaggio specifico richiesto. | L'alunno, guidato dall'insegnante utilizza, conosce e comprende in modo essenziale il linguaggio specifico richiesto. | Anche se guidato dall'insegnante fatica ad utilizzare e comprendere il linguaggio specifico richiesto. |

| Disciplina IRC | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| Classe SECONDA E TERZA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo | L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. | L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno discreto. Si mostra sufficientemente disponibile al dialogo educativo. | L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. | L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. |
| Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. | L'alunno conosce le feste di Natale e Pasqua. Sa cogliere il significato delle espressioni d'arte cristiana. | L'alunno conosce le feste di Natale e Pasqua e utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato. | L'alunno conosce le feste cristiane e utilizza il linguaggio specifico richiesto. | L'alunno utilizza, conosce e comprende il linguaggio specifico richiesto. | L'alunno, guidato dall'insegnante, utilizza, conosce e comprende in modo essenziale il linguaggio specifico richiesto. | Anche se guidato dall'insegnante fatica ad utilizzare e comprendere il linguaggio specifico richiesto. |

| Disciplina IRC | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|--|
| Classe QUARTA E QUINTA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Conoscere le fonti evangeliche e, attraverso di esse, alcune delle parole e dei gesti utilizzati da Gesù per mostrare l'amore di Dio sulla terra. | L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, mostrando uno spiccato interesse e impegno. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. | L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. | L'alunno segue le attività proposte con impegno discreto. | L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. | L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. |
| Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. | L'alunno identifica il dialogo interreligioso, anche nella scuola come strumento per realizzare una convivenza pacifica e rispettosa delle diversità. Conosce in modo approfondito le grandi religioni. | L'alunno riconosce nelle grandi religioni una comune ricerca per la promozione del bene, attraverso segni e azioni di fratellanza e nonviolenza. | L'alunno conosce il dialogo religioso e la sua importanza per la promozione della pace. | L'alunno riconosce la comune promozione della ricerca del bene nelle religioni. | L'alunno conosce alcune caratteristiche delle grandi religioni. | L'alunno non conosce in modo adeguato le grandi religioni. |

| Attività Alternativa all'IRC | | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|---|
| Classe PRIMA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Riconoscere ed esprimere emozioni ed empatia; accettare, rispettare e aiutare gli altri. | L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. E' molto disponibile al dialogo educativo. E' ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. | L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. E' disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno discreto. Si mostra sufficientemente disponibile al dialogo educativo. | L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. | L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. |
| Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della sostenibilità ambientale. | Conseguimento completo, sicuro degli obiettivi disciplinari. Metodo di lavoro approfondito e personale. Partecipazione costante e adeguata. | Conseguimento completo e sicuro degli obiettivi disciplinari. Partecipazione adeguata. | Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari. Partecipazione abbastanza adeguata. | Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari. Partecipazione sufficientemente adeguata. | Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari. Partecipazione e poco adeguata. | Conseguimento parziale degli obiettivi disciplinari. Partecipazione non costante e significativa per l'apprendimento. |

| Attività Alternativa all'IRC | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|--|
| Classe SECONDA E TERZA | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Riconoscere ed esprimere emozioni ed empatia; accettare, rispettare e aiutare gli altri. | L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. | L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno discreto. Si mostra sufficientemente disponibile al dialogo educativo. | L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. | L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. |
| Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della sostenibilità ambientale. | Conseguimento completo, sicuro degli obiettivi disciplinari. Metodo di lavoro approfondito e personale. Partecipazione costante e adeguata | Conseguimento completo e sicuro degli obiettivi disciplinari. Partecipazione adeguata | Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari. Partecipazione abbastanza adeguata | Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari. Partecipazione sufficiente e adeguata | Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari. Partecipazione e poco adeguata | Conseguimento parziale degli obiettivi disciplinari. Partecipazione non costante e significativa per l'apprendimento |

| Attività Alternativa all'IRC | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| Classe QUARTA E QUINTE | | | | | | |
| Obiettivi | Descrittori di livello | | | | | |
| | Ottimo | Distinto | Buono | Discreto | Sufficiente | Non sufficiente |
| Riconoscere ed esprimere emozioni ed empatia; riflettere sui comportamenti individuali in funzione del benessere collettivo. | L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. | L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. È disponibile al confronto critico e aperto al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse costanti. Si mostra disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno discreto. Si mostra sufficientemente disponibile al dialogo educativo. | L'alunno mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato. | L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. |
| Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della sostenibilità ambientale, della legalità, del patrimonio e delle attività culturali. | Conseguimento completo, sicuro degli obiettivi disciplinari. Metodo di lavoro approfondito e personale. Partecipazione costante e adeguata | Conseguimento completo e sicuro degli obiettivi disciplinari. Partecipazione adeguata | Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari. Partecipazione abbastanza adeguata | Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari. Partecipazione sufficientemente adeguata | Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari. Partecipazione poco adeguata | Conseguimento parziale degli obiettivi disciplinari. Partecipazione non costante e significativa per l'apprendimento |

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI I, II, III, IV, V.

| NUCLEO FONDANTE | INDICATORI OGGETTO DI VALUTAZIONE | DESCRITTORI | LIVELLO |
|---------------------|---|--|-----------------|
| COSTITUZIONE | <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri garantiti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali a tutela della persona e della collettività.</p> <p>Promuovere la legalità in tutte le sue forme anche con la partecipazione attiva e consapevole alla vita comunitaria.</p> <p>Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile.</p> <p>Esprimere riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> | <p>L'alunno svolge le attività autonomamente in contesti complessi sia conosciuti che nuovi.</p> <p>Utilizza in modo personale e con sicurezza le conoscenze connesse ai temi trattati collegandole alle esperienze vissute e ai testi letti con pertinenza e completezza, arricchendole anche con contributi personali.</p> <p>L'alunno utilizza correttamente le abilità e le competenze per risolvere compiti e problemi, anche in modo originale. Sa esprimersi con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione in merito agli argomenti i temi affrontati.</p> <p>Adotta con continuità comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica mostrandone completa consapevolezza.</p> | OTTIMO |
| | | <p>L'alunno svolge le attività in modo autonomo, anche in contesti complessi.</p> <p>Utilizza con sicurezza le conoscenze connesse ai temi trattati collegandole alle esperienze vissute e ai testi letti con pertinenza e completezza.</p> <p>L'alunno utilizza correttamente le abilità e le competenze per risolvere compiti e problemi anche difficili. Sa esprimersi con proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione in merito agli argomenti i temi affrontati.</p> <p>Adotta con continuità comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica mostrandone consapevolezza.</p> | DISTINTO |
| | | <p>L'alunno svolge le attività in modo autonomo in contesti conosciuti.</p> <p>Utilizza le conoscenze connesse ai temi trattati collegandole alle esperienze vissute e ai testi letti in modo pertinente.</p> <p>L'alunno utilizza con continuità le abilità e le competenze per risolvere compiti e problemi.</p> <p>Sa esprimersi correttamente collegando le informazioni principali degli argomenti affrontati usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p>Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica .</p> | BUONO |

| | | | |
|------------------------------|--|---|----------------------|
| | | <p>L'alunno svolge le attività con parziale consapevolezza in contesti conosciuti. Utilizza alcune conoscenze connesse ai temi trattati collegandole alle esperienze vissute e ai testi letti.</p> <p>L'alunno utilizza le abilità e le competenze per risolvere semplici compiti e problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente usando un linguaggio semplice adeguato al contesto. Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica .</p> | DISCRETO |
| SOSTENIBILITA' | <p>Promuovere la sostenibilità in tutte le sue forme, il diritto alla salute e al benessere della persona, anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>Impegnarsi nella tutela e nel rispetto dell'ambiente e del proprio territorio.</p> | <p>L'alunno svolge le attività con parziale consapevolezza e la guida del docente. Utilizza solo parzialmente le conoscenze connesse ai temi trattati collegandole alle esperienze vissute.</p> <p>L'alunno applica le abilità e le competenze per svolgere semplici compiti e problemi già affrontati precedentemente.</p> <p>Si esprime con incertezza e un lessico limitato adeguato al contesto. Adotta talvolta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica .</p> | SUFFICIENTE |
| CITTADINANZA DIGITALE | <p>Essere in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente.</p> <p>Essere competente nell'uso dei dispositivi hardware e software.</p> <p>Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli.</p> | <p>L'alunno non sempre svolge le attività anche se con la guida del docente. Utilizza solo parzialmente le conoscenze connesse ai temi trattati.</p> <p>L'alunno applica saltuariamente le abilità per svolgere semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e non adeguato al contesto.</p> <p>Adotta di rado comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica .</p> | INSUFFICIENTE |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI DI SCUOLA PRIMARIA

La valutazione del comportamento è espressa con un giudizio sintetico, secondo i seguenti indicatori e i relativi livelli:

| GIUDIZIO SINTETICO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|--------------------|-----------------------|--|
| OTTIMO | CONVIVENZA CIVILE | Rispetto scrupoloso/pieno delle persone, degli ambienti e materiale della scuola. |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Pieno e consapevole rispetto delle norme convenute e del Regolamento d'Istituto. |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Assunzione consapevole e piena dei propri doveri. |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni costruttive, collaborative e leali all'interno del gruppo. |
| DISTINTO | CONVIVENZA CIVILE | Comportamento rispettoso delle persone; ordine e cura degli ambienti e dei materiali della scuola. |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Pieno rispetto delle norme convenute e del Regolamento d'Istituto. |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Assunzione attenta e puntuale dei propri doveri. |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni positive all'interno del gruppo |
| BUONO | CONVIVENZA CIVILE | Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Sostanziale rispetto delle norme convenute e del Regolamento d'Istituto. |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione ed interessi soddisfacenti per la vita della classe e per le attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Assunzione generalmente attenta e puntuale dei propri doveri. |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni corrette all'interno del gruppo. |
| DISCRETO | CONVIVENZA CIVILE | Comportamento non sempre adeguato alle situazioni e ai contesti |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | A volte mostra chiare difficoltà a mantenere un comportamento teso al rispetto delle regole civili |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione accettabile alla vita della classe ed interesse a volte selettivo |
| | RESPONSABILITÀ | Applicazione non sempre costante e assunzione di responsabilità discontinua |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni e rapporti abbastanza corretti |
| SUFFICIENTE | CONVIVENZA CIVILE | Comportamento non sempre rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Rispetto parziale delle norme convenute e del Regolamento d'Istituto. |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione limitata ed interesse discontinuo per la vita della classe e per le attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Assunzione settoriale e/o discontinua dei propri doveri. |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni quasi sempre corrette all'interno del gruppo. |

| | | |
|----------------------|-----------------------|---|
| INSUFFICIENTE | CONVIVENZA CIVILE | Rispetto molto limitato/ mancato delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola. |
| | RISPETTO DELLE REGOLE | Mancato rispetto delle norme convenute e del Regolamento d'Istituto. |
| | PARTECIPAZIONE | Partecipazione ed interessi mediocri/assenti alla vita della classe e per le attività scolastiche. |
| | RESPONSABILITÀ | Carente assunzione dei propri doveri. |
| | RELAZIONALITÀ | Relazioni inadeguate all'interno del gruppo. |

AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA SCUOLA PRIMARIA

“Nella scuola primaria l’ammissione alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado è disposta anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione

NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA – SCUOLA PRIMARIA

La non ammissione alla classe successiva nella scuola primaria può realizzarsi solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

Viene deliberata da tutti i docenti della classe attraverso uno scrutinio finale, presieduto dal Dirigente scolastico o suo delegato. La decisione è assunta all’unanimità.



Istituto Comprensivo "E. Mattei"

Viale Roma, 30 - Tel. 0737 787634
C.F. 92010940432 - Cod. Mecc. MCIC80700N
62024 MATELICA (MC)

E-mail: mcic80700n@istruzione.it

Pec: mcic80700n@pec.istruzione.it

www.icmatelica.edu.it

REGOLAMENTO SULLA VALUTAZIONE **(delibera n.27 collegio docenti del 15 maggio 2025)**

PREMESSA

La valutazione degli apprendimenti rappresenta un fronte impegnativo per le scuole: essa, infatti, richiede una forte assunzione di responsabilità nella scelta di modelli teorici coerenti, assetti metodologici rigorosi, strumenti validi e attendibili finalizzati alla rilevazione di conoscenze e competenze. Ciò che va assolutamente evitato è che la valutazione si traduca in un atto autoreferenziale, soggettivo, piuttosto che in un lavoro condiviso e collegiale degli operatori scolastici attorno alle strategie, alle prove e ai criteri impiegati.

In ottemperanza con quanto previsto dal D.lgs 62/2017 dalla Nota MIUR n.1865 del 10 Ottobre 2017 e dalla Legge 150/2024 la valutazione «ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze».

La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi, con le Indicazioni Nazionali per il curriculum del 2012; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

La valutazione viene adeguata in relazione ai bisogni formativi specifici e tiene conto di:

- personali situazioni di **disabilità** degli alunni (Legge 104/92 art. 9, Legge quadro 328/2000 e Intesa Conferenza Stato Regioni 20.03.2008; D.lgs 62/2017);
- situazioni di **disturbi specifici dell'apprendimento** - D.S.A.(L. 170/2010, D.M. 5669 luglio 2011 e art. 11 D.lgs 62/2017);
- **situazioni di bisogni educativi speciali** (Direttiva del 27/12/2012 e successive note e chiarimenti);
- specifica situazione degli **alunni stranieri** (art. 45, comma 4 del DPR 394 del 31.8.99 e Circ. Min. n. 24 del 1.3.2006).

La valutazione è perciò un processo sistematico e continuo che si fonda su criteri determinati ed è elaborata collegialmente. Misura le prestazioni dell'alunno, l'efficacia degli insegnamenti e la qualità dell'Offerta Formativa e fornisce le basi per un giudizio di valore che consente di individuare adeguate e coerenti decisioni sul piano pedagogico (valutazione diagnostica e valutazione formativa) e sul piano sociale (valutazione sommativa).

La valutazione è parte integrante della progettazione, non solo come controllo degli apprendimenti, ma come verifica dell'intervento didattico al fine di operare con flessibilità sul progetto educativo. I docenti, pertanto, hanno nella valutazione lo strumento privilegiato che permette loro la continua e flessibile regolazione della progettazione educativo/didattica. La valutazione, equa e coerente con gli obiettivi di apprendimento stabiliti nel PTOF e nelle programmazioni di classe, ha per oggetto il processo formativo, il comportamento dello studente e i risultati di apprendimento degli alunni. Essa si estrinseca in tempi e modalità diversi.

Valutazione Iniziale o diagnostica: compie l'analisi delle situazioni iniziali dei requisiti di base necessari per affrontare un compito di apprendimento. Strumenti a tal fine sono: osservazioni sistematiche e non, prove semi-strutturate, prove comuni di ingresso (concordate per classi parallele), libere elaborazioni. Ha lo scopo di permettere la conoscenza dell'alunno per individualizzare il percorso di apprendimento con riferimento ai caratteri personali osservati (caratteristiche della personalità, atteggiamento nei confronti della scuola, ritmi e stili di apprendimento, motivazione, partecipazione, autonomia, conoscenze e abilità in ingresso...);

Valutazione intermedia o formativa: avviene durante il processo di apprendimento; è continua e processuale. È

volta ad accertare la dinamica degli apprendimenti rispetto agli obiettivi programmati, ad adeguare la programmazione, a promuovere eventuali azioni di recupero, a modificare, all'occorrenza, tempi e modalità, a informare tempestivamente l'alunno circa il suo progresso orientandone gli impegni. ***Ha funzione orientativa.***

Valutazione finale e sommativa: ha lo scopo di rilevare l'incidenza formativa degli apprendimenti scolastici per lo sviluppo personale e sociale dell'alunno, sintetizzata nei documenti di valutazione infra quadrimestrali, quadrimestrali e annuali. Nella **scuola primaria** a decorrere dal secondo quadrimestre dell'a.s. 2024-25 si esplica attraverso ***giudizi sintetici attribuiti ad ogni disciplina***. Nella **scuola secondaria di primo grado** si esplica attraverso l'attribuzione di ***voti numerici espressi in decimi per le singole discipline e per il comportamento***. ***La valutazione finale del comportamento alla scuola primaria e della religione/alternativa alla religione (sia alla primaria che alla secondaria) viene espressa con un giudizio sintetico.***

La valutazione sommativa ha la funzione di verificare i diversi livelli di abilità, conoscenze e competenze raggiunti; consente, con un voto o giudizio conclusivo, di analizzare gli esiti del percorso di formazione e di fare un bilancio complessivo delle conoscenze e delle abilità acquisite al termine di un processo formativo.

Oltre che al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo, anche in coerenza con l'obiettivo dell'apprendimento permanente di cui alla «Strategia di Lisbona nel settore dell'istruzione e della formazione», adottata dal Consiglio europeo con raccomandazione del 23 e 24 marzo 2000, la valutazione concorre, con la sua finalità anche formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai **processi di autovalutazione** degli alunni medesimi.

Parallelamente alla sua valutazione, quindi, il docente guida gli alunni all'autovalutazione ponendo accanto ad essi nel modo più costruttivo per stimolare le capacità di diagnosi e di impegno nell'individuare le cause degli insuccessi e adottare strategie coerenti con il miglioramento. L'allievo deve essere stimolato ad acquisire consapevolezza di quelli che sono i suoi processi cognitivi di autoregolazione e di autogestione nell'apprendimento e nello studio (meta cognizione).

In parallelo, è però anche necessario definire e sottolineare il valore formativo dell'atto valutativo: valutare è gesto di educazione e comunicazione di sé. Non è un fatto neutrale, puramente tecnico burocratico. Non è l'atto di uno che ha il potere, ma il gesto di un'autorità, ovvero di chi invita ad una responsabilità.

In quanto tale essa è fattore di promozione dell'alunno: motiva, orienta, guida i passi i percorsi e le ragioni dello studio, la voglia di conoscere sé e le cose e la consapevolezza dell'io in azione.

Valutare perciò vuol dire valorizzare le mete raggiunte, dare valore allo studente per quello che è: al suo stile di apprendimento, ai talenti che possiede, alle domande che espressamente o meno formula, ai modi, alle ragioni, alla qualità del suo impegno, della sua partecipazione, al suo apprendimento e alle sue conoscenze.

In quanto attribuisce valore, allora la valutazione è anche atto che matura nella stima e produce (o meno) autostima.

Modalità di valutazione

Vengono effettuate prove di verifica con cadenze e modalità diverse a seconda dell'età degli alunni e della programmazione specifica. Esse sono previste per ogni singola disciplina ed approntate coerentemente con gli obiettivi perseguiti, per accertare l'acquisizione di conoscenze, di abilità e di capacità operative.

Gli strumenti valutativi utilizzati sono i seguenti: colloqui, esercitazioni scritte e orali, test, verifiche scritte e orali, relazioni individuali o di gruppo, produzioni autonome da parte dello studente, discussioni collettive, rubriche, feedback formativo, check list e performance list, prove strutturate, prove semi-strutturate, prove aperte, osservazioni sistematiche, compiti di realtà. La scelta della tipologia di prova è dettata dal tipo di obiettivi che si intendono verificare e dalle modalità di apprendimento preferenziali per la classe, in base alle scelte didattiche e metodologiche programmate dai docenti.

Un'ampia varietà di forme di verifica concorre a valorizzare pienamente i diversi stili di apprendimento, le potenzialità e le diverse attitudini degli studenti.

I docenti predispongono prove comuni d'istituto per classi parallele (iniziali, intermedie e finali).

Sulla base dei risultati delle prove vengono calibrati gli interventi di recupero, consolidamento e approfondimento. Il giudizio valutativo risulterà dalla somma delle osservazioni eseguite in itinere e dagli esiti delle prove di verifica periodiche, in rapporto al raggiungimento delle tappe fondamentali, all'impegno profuso e ai condizionamenti personali.

Nella **scuola primaria** la valutazione periodica e finale degli apprendimenti a decorrere dal secondo quadrimestre dell'anno scolastico 2024-25 è espressa con **giudizi sintetici – ottimo, buono, discreto, sufficiente, insufficiente**, integrati da una descrizione dettagliata dei livelli di apprendimento raggiunti dagli alunni.

Nella **scuola secondaria**, la valutazione periodica e finale e la valutazione dell'esame di Stato è espressa con votazione in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento.

Il giudizio/voto non sarà il risultato di una semplice valutazione numerica, né tanto meno di una media matematica di tutti i voti ottenuti in una disciplina, ma il risultato di un percorso che tiene conto di diversi fattori:

1. la situazione di partenza di ogni singolo alunno;
2. gli apprendimenti rispetto agli obiettivi disciplinari stabiliti;
3. l'acquisizione graduale di autonomia e di motivazione allo studio.

Come specificato dal MIUR nella circolare ministeriale n. 89/2012, “[...] il voto deve essere espressione di sintesi valutativa e pertanto deve fondarsi su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti”.

La valutazione in itinere viene espressa nelle forme che il docente ritiene opportune, purché siano effettuate in coerenza con i criteri e le modalità definite nel PTOF e restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati.

La valutazione (in qualsiasi forma sia espressa) e il controllo sistematico del livello di acquisizione di abilità, conoscenze e competenze hanno lo scopo di fornire tempestivamente indicazioni utili per interventi di recupero, consolidamento, potenziamento per gli alunni, e permettono inoltre agli insegnanti di valutare l'efficacia del percorso formativo.

In ottemperanza ai documenti normativi già citati, la valutazione prevede, la formulazione del giudizio globale che descrive l'alunno anche dal punto di vista dell'ambito relazionale-comportamentale.

Formulazione e comunicazione del giudizio

La valutazione si conclude con un giudizio e/o un voto in riferimento a tutto il processo di apprendimento dell'alunno.

Il contenuto del giudizio e la consistenza del voto diventano conferma o meno non solo della quantità, ma anche della qualità di apprendimento, del metodo di studio e delle esperienze vissute.

Il tipo e la struttura (voti, profili, giudizio globale o analitico), il momento (immediatamente dopo la prova, mensile, trimestrale) e la modalità (scritta/orale, pubblica, nei colloqui con i genitori, ecc.) della comunicazione del giudizio non sono indifferenti. Possono essere fattori di motivazioni e di facilitazione della metacognizione e quindi dell'affinamento di un metodo di studio.

Per favorire la motivazione e la consapevolezza del compito, ***l'alunno verrà informato dei criteri di valutazione che si intendono adottare*** affinché sappia con precisione cosa ci si aspetta da lui al termine di un percorso di

apprendimento.

I risultati andranno quindi comunicati agli stessi studenti tempestivamente poiché la loro conoscenza stimola l'apprendimento. L'insegnante deve favorire un'adeguata interpretazione del significato che egli ha impresso al voto ed è importante sapere che esso è dato al compito e non alla persona e che molto probabilmente è la conseguenza di un certo tipo di studio.

Valutazione e rapporto con la famiglia

La valutazione è un nodo cruciale del rapporto scuola – famiglia. Lo è nei suoi diversi aspetti (controllo, misurazione, giudizio), nei suoi vari momenti (verifiche, schede quadrimestrali, esami finali) per diverse ragioni (mentalità sociale, concezione della scuola, tipo di relazione con i docenti, ecc.).

Questo momento deve diventare sempre più risorsa educativa, momento di collaborazione per la conoscenza e la formazione dell'alunno, veicolo di approfondimento e di condivisione delle ragioni e dei modi del nostro far scuola. Per questo occorre ricercare e favorire una concordanza di vedute sui fini e sulla dinamica della valutazione, far conoscere i parametri per la valutazione delle prove, applicare in modo coerente i criteri, motivare ragioni e passi del giudizio e della correzione; lasciare intravedere ipotesi di “successo formativo” e favorire il senso di stima verso il figlio. Strumenti necessari sono gli incontri, i colloqui, le assemblee di classe.

Al termine di ogni consiglio di classe per la scuola secondaria, nel caso un alunno presenti insufficienze in una o più discipline e/o comportamenti/atteggiamenti non in linea con il Regolamento di Istituto, il Consiglio di classe valuta la comunicazione alla famiglia tramite apposita lettera di segnalazione predisposta sulla base di modelli standard da personalizzare in base alla situazione dell'alunno.

Comunicazioni alla famiglia*

Al termine del 1° quadrimestre e nel corso dell'anno scolastico, in particolare immediatamente dopo lo scrutinio effettuato agli inizi del mese di Febbraio e dopo i Consigli di classe di metà Aprile, nel caso di una situazione molto critica o qualora siano presenti le condizioni per la compromissione dell'anno scolastico, il Coordinatore di classe informa la famiglia mediante comunicazione scritta eventualmente accompagnata da colloquio, per presentare la situazione. Comunicazioni rispetto a situazioni delicate come insufficienze, comportamento non corretto, elevato numero di assenze, vengono inviate alle famiglie tempestivamente a seguito di ogni consiglio di classe per la scuola secondaria di I grado.

** si predispongono modelli standard (da personalizzare in base alla situazione dell'alunno)*

ALLEGATI :

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

ESTRATTO NORMATIVA DI RIFERIMENTO