**Teachers in comics**  
*Il linguaggio del fumetto tra i banchi di scuola*

*Durata: 2 ore*Durante l’incontro si affronterà la didattica del e con il fumetto. Si potranno conoscere le basi e gli elementi fondanti di un linguaggio troppo spesso sottovalutato e le sue applicazioni pratiche nel percorso formativo. Quali competenze occorrono per fare fumetti e quali possono essere acquisite? Come integrare la lettura dei fumetti nella didattica e realizzare dei percorsi interdisciplinari attraverso la narrazione per immagini? In che modo l’arte sequenziale può interagire con le materie di studio semplificando alcuni processi cognitivi? Partecipando a questo incontro troverete finalmente la risposta a queste e ad altre centotrentatré domande, sul fumetto, che non vi fanno dormire la notte.  
  
**Argomenti trattati:**  
- Cos'è il fumetto: perché si chiama così, cosa lo caratterizza, quali sono le cose che bisogna sapere prima di iniziare a raccontare una storia disegnata.  
- Perché leggere storie a fumetti: le potenzialità di un linguaggio che unisce parola e immagine nell’avvicinare e appassionare i bambini alla lettura ed educare alla comprensione delle immagini.  
- Come si crea un fumetto: proposte didattiche da realizzare in classe per potenziare negli studenti la capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale.  
- Come insegnare con il fumetto? Percorsi di facilitazione della didattica utilizzando il linguaggio della narrativa disegnata.  
  
**Materiale occorrente:**  
Proiettore o schermo (LIM), lavagna a fogli mobili